

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **DAL 1/09/2008 AD OGGI**
- Nome dell'azienda e città IIS Tartaglia-Olivieri (prima Liceo Artistico Maffeo-Olivieri) Brescia
- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione superiore
 - Posizione lavorativa docente A008 (ex A018)
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento
- Date (da – a) **DAL 1/09/2002 AD 31/08/2008**
- Nome dell'azienda e città Liceo Artistico Statale - Bergamo
- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione superiore
 - Posizione lavorativa docente A008 (ex A018)
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento
- Date (da – a) **DAL 1/09/2001 AD 31/08/2002**
- Nome dell'azienda e città Liceo Artistico Statale - Lovere (BG)
- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione superiore
 - Posizione lavorativa docente A008 (ex A018)
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento
- Date (da – a) **DAL 20/10/1999 AD 31/08/2001**
- Nome dell'azienda e città Ist. Tecnico Commerciale Jacopo Nizzola - Trezzo Sull'Adda (MI)

- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione superiore
 - Posizione lavorativa docente A025
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento
 - Date (da – a) **DAL 17/09/1992 AD 19/10/1999**
 - Nome dell'azienda e città Scuola Media Legalmente Riconosciuta "Madonna della Neve" Adro (BS)
- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione secondaria di primo grado
 - Posizione lavorativa docente 028A
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento
 - Date (da – a) **DAL 18/02/1991 AD 09/09/1991**
 - Nome dell'azienda e città Liceo Artistico Legalmente Riconosciuto "Sacro Cuore" Milano
- Tipo di società/ settore di attività Istituto di Istruzione superiore
 - Posizione lavorativa docente A026
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente) dal 17/09/2015 al 30/06/2016
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Cattolica Sacro Cuore di Brescia
 - Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio Formazione metodologico-didattica per discipline non linguistiche - CLIL
- Qualifica o certificato conseguita Docente CLIL
 - Eventuali livelli nella classificazione nazionale (se pertinente) valutazione: 30
- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente) dal 09/1984 al 30/10/1987
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Brera (Milano)
 - Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio Scenografia
- Qualifica o certificato conseguita Diploma di Accademia di Belle Arti sez. Scenografia
 - Eventuali livelli nella classificazione nazionale (se pertinente) valutazione: 103,40

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Maturate nel corso della vita e della propria
esperienza lavorativa, anche se non
supportata da attestati o da certificati
ufficiali.*

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura C1 (CAMBRIDGE CERTIFICATE OF ADVANCED ENGLISH 28/05/2012)
- Capacità di scrittura C1 (CAMBRIDGE CERTIFICATE OF ADVANCED ENGLISH 28/05/2012)
- Capacità di espressione orale C1 (CAMBRIDGE CERTIFICATE OF ADVANCED ENGLISH 28/05/2012)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Mettere in evidenza la propria
propensione ai rapporti interpersonali,
soprattutto per posizioni che
richiedono il lavoro in team o
l'interazione con la clientela o partner
aziendali.*

Ho sviluppato capacità e competenze relazionali durante il mio percorso formativo e lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Esplicitare le capacità acquisite
nell'eventuale coordinamento di altre
persone o se incaricato di gestire
progetti in contesti aziendali
complessi e articolati.*

Ho sviluppato capacità e competenze organizzative durante il mio percorso formativo e lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Eventuale conoscenza di specifici
macchinari o tecniche particolari,
anche in ambito informatico/gestionali.*

Ho sviluppato capacità e competenze tecniche durante il mio percorso formativo e lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*(se inerenti alla professione ricercata)
Eventuali abilità in ambito musica,
scrittura, grafica, disegno ecc.*

Ho sviluppato capacità e competenze artistiche durante il mio percorso formativo e lavorativo.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Eventuali altre competenze che si
vogliono mettere in risalto anche se
non strettamente collegate con la
posizione ricercata.*

Ho studiato Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera e ha fatto una tesi sul montaggio in Buster Keaton. Attualmente insegno "Laboratorio di Architettura" presso il liceo Artistico Tartaglia-Olivieri. Ho costruito con gli studenti semplici video per documentare l'attività didattica. Ho coordinato la creazione di un video didattico con a tema le trasformazioni urbanistiche del quartiere a cui appartiene la nostra scuola durante l'esperienza di Alternanza Scuola Lavoro con una mia classe.

PATENTE O PATENTI Patente B

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03