

Nome **ZUGNI SARA**  
Indirizzo **XXXXXXXXXXXX**  
Telefono **XXXXXXXXXXXX**  
Fax  
E-mail **XXXXXXXXXXXX**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita XXXXXXXXXXXXX

## FORMAZIONE

- Date (da – a) Da gennaio 2018 a marzo 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di specializzazione in Beni storico-artistici – Università di Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia dell'arte, Museologia
- Qualifica conseguita Diploma di Specializzazione in beni storico-artistici
  
- Date (da – a) Da gennaio 2006 a Novembre 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master Universitario in operatore museale e guida turistica** presso l'Università del Sacro Cuore di Brescia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia dell'arte, Psicologia del turismo, Museologia, Geografia, Urbanistica, Itinerari turistici, Marketing del turismo, Marketing delle aziende culturali
- Qualifica conseguita Attestato
  
- Date (da – a) Da settembre 2000 a Luglio2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di **Laurea in Lettere e filosofia/ Conservazione dei Beni Culturali**, indirizzo storico artistico, Università degli studi di Bologna, con sede a Ravenna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia dell'arte, legislazione dei Beni culturali, Letteratura e lingua latina, letteratura italiana, antropologia culturale, storia del cinema, storia della fotografia, storia dell'urbanistica contemporanea...
- Qualifica conseguita Stesura di brevi  
Laboratorio di catalogazione fotografica  
Laurea in Conservazione dei beni culturali, indirizzo storico artistico, vecchio ordinamento con votazione 110 e lode /110

## CORSI PROFESSIONALI

- Date (da – a) Ottobre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Creativi in corso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione Professionale
- Qualifica conseguita **Copywriter**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Febbraio 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Solutions S.r.l.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione Professionale
- Qualifica conseguita **Addetto Ufficio stampa**

## QUALIFICA PROFESSIONALE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Sessione 2006  
Provincia di Brescia

Turismo

**Accompagnatore turistico**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2020 a oggi  
Collezione Paolo Vi di Concesio

### **Museo**

Responsabile progetti per bandi e segreteria bandi  
Progettazione museale per partecipazione a bandi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Marzo 2021 – giugno 2022  
Accademia di Belle Arti di Brescia Santa Giulia

### **Accademia di belle Arti**

Docente per il Master in Management delle Risorse Artistico-Culturali, Turistiche e Territoriali Seconda edizione, STUDY TOUR, incontro: Esempi di progettazione co-finanziata e partnership territoriali.

Docente per il Master in Management delle Risorse Artistico-Culturali, Turistiche e Territoriali Seconda edizione, STUDY TOUR, incontro: Esempi di progettazione co-finanziata e partnership territoriali.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**MAGGIO 2-** Febbraio 2020  
Fondazione Brescia Musei

### **Museo**

Collaboratrice per studio e catalogazione collezione di Arte Orientale  
Studio e catalogazione collezione di Arte Orientale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio 2017- Novembre 2017  
R.B.1 TELEBOARIO S.R.L.

### **Telecomunicazioni - programma televisivo**

Curatrice e conduttrice rubrica televisiva TB l'Arte

Selezione dei beni da presentare, ricerca storico-artistica, stesura dei testi e conduzione della trasmissione.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da maggio 2011 ad agosto 2011  
Comune di Sarnico

**Assessorato alla cultura/Polisportiva Sarnico**

Curatrice eventi culturali e incontri con artisti

Organizzazione eventi, individuazione degli artisti ospiti, pubbliche relazioni, creazione di un percorso critico per ogni artista, sviluppo di un tema specifico relativo alle problematiche della storia dell'arte e introduzione agli artisti, tramite presentazioni power point e filmati.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da aprile 2009 a maggio 2011  
Gruppo Artistico Grumello del Monte (Bg)

Cultura/insegnamento – corsi serali  
Insegnante

Preparazione delle lezioni, stesura testi e presentazione in power point, attività di insegnamento, visite guidate a mostre e musei per gli studenti

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da febbraio 2009  
Borgocreativo srl via S.Orsola, 140 Brescia

**Agenzia di comunicazione e ufficio stampa**

Copywriter, responsabile Ufficio stampa, blogger

Copywriting cartaceo e web, ufficio stampa cartaceo e web, gestione clienti, interviste, stesura testi.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da febbraio 2007 a giugno 2007  
Comune di Iseo, vicolo Sombrico, Iseo

cultura  
docente

Insegnante di storia dell'arte per corso organizzato dalla biblioteca comunale, preparazione delle lezioni tramite dispense e presentazione in power point, attività di insegnamento

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da maggio 2007 a febbraio 2009  
Modenarte srl, via Toscanini, Modena, con sede a Iseo, Vicolo Portelle 8,

**Galleria d'arte moderna e contemporanea**

Responsabile sede di Iseo

Organizzazione eventi, accoglienza visitatori, organizzazione trasmissione televisiva, rapporti con altre gallerie e fondazioni, organizzazione serate a tema, segreteria e vendita, fiere.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da novembre 2006 a maggio 2007  
Ciferri art gallery, via Trieste 33/A Brescia

**Galleria d'arte e consulenza d'arte Moderna**

Impiegata

- **Principali mansioni e responsabilità** Accoglienza visitatori, vendita, segreteria, contabilità, gestione e aggiornamento sito internet.
  
- **Date (da – a)** Da novembre 2005 a novembre 2006
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Galleria d'arte La Quadra, vicolo Sombrico, Iseo
- **Tipo di azienda o settore** **Galleria d'arte contemporanea**
- **Tipo di impiego** Responsabile
- **Principali mansioni e responsabilità** Organizzazione eventi, accoglienza visitatori, rapporti con altre gallerie e fondazioni, segreteria e vendita, gestione e organizzazione del sito internet
  
- **Date (da – a)** Da marzo 2004 a giugno 2004 mostra "La grande stagione dell'acquerello inglese. Da Turner a Burne-Jones"
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Museo d'arte della città di Ravenna, via di Roma 13, 48100 Ravenna
- **Tipo di azienda o settore** **Museo municipale**
- **Tipo di impiego** Rapporto di prestazione occasionale
- **Principali mansioni e responsabilità** Attività di informazione e supporto alla fruizione del percorso espositivo
  
- **Date (da – a)** Da novembre 2003 a febbraio 2004 mostra "Mondino Aldologica"
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Museo d'arte della città di Ravenna, via di Roma 13, 48100 Ravenna
- **Tipo di azienda o settore** **Museo municipale**
- **Tipo di impiego** Rapporto di prestazione occasionale
- **Principali mansioni e responsabilità** Attività di informazione e supporto nella fruizione del percorso espositivo
  
- **Date (da – a)** Da febbraio 2003 a giugno 2003 mostra "Da Renoir a De Satel. Roberto Longhi e il moderno"
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Museo d'arte della città di Ravenna, via di Roma 13, 48100 Ravenna
- **Tipo di azienda o settore** **Museo municipale**
- **Tipo di impiego** Rapporto di prestazione occasionale
- **Principali mansioni e responsabilità** Attività di informazione e supporto nella fruizione del percorso espositivo

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO  
BUONO  
BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO  
BUONO  
BUONO

- **Capacità di lettura** SPAGNOLO
- **Capacità di scrittura** SUFFICIENTE
- **Capacità di espressione orale** SUFFICIENTE

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (da – a)** Da ottobre 2006 a novembre 2006
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Sprachcaffe International, Brighton Uk
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Lingua e cultura Inglese
- **Qualifica conseguita** Diploma, livello upper-intermediate
- **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)** /
  
- **Date (da – a)** Da luglio 2002 ad agosto 2002
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Escuela Alalba, spagnol para extranjeros, LLAnca, (Girona)
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Lingua e cultura spagnola
- **Qualifica conseguita** Diploma, livello elementare

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

ORGANIZZAZIONE EVENTI, COORDINAMENTO, CONFERENZE, ORGANIZZAZIONE TRASMISSIONE TELEVISIVA, FIERE, COORDINAMENTO UFFICIO STAMPA PER EVENTI, PR, ORGANIZZAZIONE VISITE GUIDATE.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

COMPUTER: CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE, POSTA ELETTRONICA, AGGIORNAMENTI E GESTIONE SITI INTERNET, CONOSCENZA DI WORD, SEO E SEM  
 UTILIZZO DI COMPUTER E PROIETTORI PER CONFERENZE.  
 CONOSCENZA DI SISTEMI WINDOWS E MAC

## PATENTE O PATENTI

Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Pubblicazioni:

- Catalogo "Gli Artisti del Cantinone", Arsenale, Dicembre 2006;
- Schede pubblicate su "Stile", in occasione della mostra "Gli artisti del Cantinone" (numero di dicembre 2006)
- "Edmondo Migliorini", articolo, sulla rivista trimestrale IL Postale;
- "Edmondo Migliorini", articolo sulla rivista "Noter de Isè";
- Poesia "Il Passaggio della Sibilla", nella raccolta "Percorsi di Luce" 2006;
- Catalogo "San Vigilio. Iconografia in scultura", Arsenale, settembre 2007;
- "Appena in tempo", edizioni Il Filo, raccolta di poesie, 2007.
- Catalogo "San Vigilio. Iconografia nell'incisione e nella grafica", Arsenale, settembre 2008;
- Articoli sul magazine Quitmag, riguardo al progetto Seek Refuge in concomitanza con l'11 Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia, 2008;
- Articoli di arredamento e design su "BlogTreGima, tutte le novità sui mobili e l'arredamento..."
- Direzione e redazione testi per [www.borgocreativo/blog](http://www.borgocreativo/blog)
- Redazione testi per [www.Relaxingarda.com](http://www.Relaxingarda.com)
- Ricerca e stesura schede per il catalogo della mostra "L'Immagine dei laghi Italiani nella pittura tra Otto e Novecento", Fondazione l'Arsenale 2010.

Vincitrice del secondo premio ex equo del Premio Nazionale di poesia Monte Netto, edizione 2006, con pubblicazione della poesia.

### MOSTRE CURATE:

"Carlo Pescatori", Galleria La Quadra, 2006

"Mauro Capelli", Galleria La Quadra, 2006

"Gli artisti del Cantinone", Centro culturale l'Arsenale, 2006-2007

"Steve Mc Curry. Soujourn: Narratives of Asia", Galleria Modenarte, 2007

"La Cordata. Le regole dell'ordine" Galleria Modenarte, 2007

"Giuliano Ghelli. Le vie del tempo", Galleria Modenarte, 2007

"Denis Riva. Segreti e Bugie", Galleria Modenarte, 2007

"Paolo Novelli. Niente più del necessario", Galleria Modenarte, 2007

"Vincenzo Balsamo. Il soffio dell'infinito" Galleria Modenarte, 2007-2008

"Massimo Sansavini. Kindergarten" Galleria Modenarte, 2008

"Fabio Inverni. Speculum Veritatis" Galleria Modenarte, 2008

"Artisti del '900" Galleria Modenarte, 2008

"Paolo Novelli. Persona" Galleria Modenarte, 2008

