

Eleonora Magnani

INFORMAZIONI PERSONALI

Docente di Discipline Audiovisive
Presso I.I.S Tartaglia - Olivieri Brescia

magnani.eleonora@tartaglia-olivieri.eu

15/01/1983 Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2008 ad oggi Docente presso Istituti d'istruzione superiore
- 04/2010 Curatrice artistica e artista
Galleria CAMPO, Bologna
- Curatrice e artista per “The artists is living in the mirror with the echoes of himselfes”
- Artistico - Culturale
- 08/2007 Curatrice artistica e artista
Castello di Sarzana, mostra/evento del gruppo NIEVA
- Artistico - Culturale
- 2006 Collaborazione regia
Teatro Leonardo di Bologna
- Artistico - Culturale
- 2005 Pittrice
Riproduzione delle opere delle opere di Giovanni Martinello per lo studio dell'Avvocato Pierluigi Bertani, Bologna
- 09/2007 Decoratrice
T-Jane discopub, Lodi
- Progettazione e attuazione dell'apparato decorativo del locale.
- Artistico - Decorativo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2009 Attestato di III livello LIS

- Assistente alla comunicazione Lingua dei Segni

2006-2008 SISS – Diploma di Laurea Specialistica abilitante all’insegnamento di Discipline Pittoriche

Accademia delle Belle Arti di Bologna

Pedagogia e didattica dell’arte

2008 Anno integrativo alla Maturità artistica

Liceo Artistico “Arcangeli”, Bologna

- Idoneità a tutte le Università

2001-2006 Diploma di Laurea in Pittura

Accademia delle Belle Arti di Bologna

- Pittura – Storia dell’arte – Estetica – Fenomenologia delle arti contemporanea – Storia della critica dell’arte – Antropologia culturale.

1997-2001 Diploma di Maturità Artistica

Liceo Artistico “Callisto Piazza”, Lodi

- Disegno, Anatomia, Storia dell’Arte

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Medio	Medio	Medio	Medio	Medio
Lingua dei Segni	Medio	/	Buona	Medio	/
Attestato di III livello, Assistente alla comunicazione, presso Lis-learning , Bologna					

Competenze comunicative e relazionali

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza nel ruolo di addetta alla vendita e come aiuto regista. Anche l’esperienza con la comunità dei sordi di Bologna è stata molto stimolante per me, in quanto ho dovuto relazionare con una diversità linguistica non soltanto verbale, che richiede di mettere in atto capacità espressive a tutto tondo.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

▪ Incisione

Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente base
▪		buona padronanza degli strumenti di Microsoft office.		
▪		buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini		

ESPERIENZE FORMATIVE

L'esperienza nella comunità dei sordi a Bologna mi ha permesso di investigare meglio le dinamiche di relazione ma ancora di più mi ha stimolata a cercare nuove strategie di comunicazione. Ho fatto brevi lezioni di arte e una visita guidata al Museo Davia Bargellini di Bologna in Lingua dei Segni, esperienza che mi ha permesso di cercare nuove modalità di insegnamento della mia disciplina.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.