



ANNO 2 - NUMERO 1 - NOVEMBRE 2022



# OLIVE & TARALLI

Il Giornale del Tartaglia-Olivieri



VUOI ENTRARE  
IN REDAZIONE?  
SCRIVICI:

giornalinoweb@tartaglia-olivieri.eu

## Nuovo anno scolastico, nuovi viaggi e progetti!

... ed il nostro "Olive & Taralli" è al quarto numero.

È Novembre ed ormai l'inizio di questo nuovo anno scolastico ci appare ormai lontano nel tempo. Nel frattempo, sono riprese quasi tutte le attività ed i progetti scolastici. Il nostro gruppo Erasmus, per esempio, ha completato la seconda mobilità in Portogallo, nella bellissima città di Porto. Qui in prima pagina vedete qualche foto dei partecipanti. E poi una studentessa del nostro liceo (scopritelo nella pagina successiva) frequenterà il suo quarto anno nientedimeno che a Vancouver, in Canada...

In questo numero troverete poi rubriche, riflessioni e recensioni. Insomma, "Olive & Taralli" sta scaldando i motori ed è pronto per rimettersi in moto, per parlare della nostra scuola e di ciò che ci sta a cuore.

*La Redazione.*

# Il nuovo governo dopo le elezioni di settembre.

Martina Bassi

È certamente chiaro il risultato delle elezioni dello scorso 25 settembre, ma non l'evoluzione del centro destra e di Giorgia Meloni, neopresidente del Consiglio, dal 2018 ad oggi. Quest'anno Fratelli d'Italia ha raggiunto da solo il 26% delle preferenze degli italiani, più di 1/3 dei voti totali, mentre nel 2018 ha raggiunto solo il 4% dei consensi.

Com'è stato possibile?



“  
*L'astensione dal voto è stata record, con solo il 63,91% dell'affluenza, il risultato più basso dalla nascita della Repubblica.*

A differenza dei suoi colleghi di coalizione, Giorgia Meloni ha sempre voluto mostrarsi coerente nelle sue affermazioni, soprattutto all'opposizione dei governi "pandemici". Il centro-sinistra ha perso molta fiducia da parte degli Italiani a causa delle ampie divergenze interne e degli scarsi risultati dei governi Conte. Seppur il "partito della fiamma" sembri aver conquistato il cuore degli elettori, l'astensione dal voto è stata record, con solo il 63,91% dell'affluenza, il risultato più basso dalla nascita della Repubblica. Nel 2020, durante il progetto Physical Review X è stato dimostrato che i Social Media espongono i lettori solo a contenuti o tesi già conosciute, non contrarie o discordanti con la propria, ed è questo che ha portato ad un appiattimento del pensiero critico nell'italiano medio, ormai piegato a scelte sempre più piatte, scontate.

Stiamo vivendo tempi di cambiamento, in cui il futuro è incerto mentre il passato è ricordato come sicuro e non c'è altra via di salvezza se non rifugiarsi, rifarsi ad esso, guardare al conservatorismo, cioè fermare la "metamorfosi". Al momento ogni partito della coalizione sembra cercare di mantenere la propria identità, come la Lega che richiama al separatismo e Forza Italia con la sua mania del controllo, ma se la destra sembra aver perso compattezza, la figura di Giorgia Meloni è forte, imponente.

La disputa all'interno del nuovo governo si è creata a causa della decisione della nuova premier di nominare Matteo Salvini come Ministro delle Infrastrutture e delle Mobilità Sostenibili, e lasciare a Forza Italia solo posti meno significativi.

Molti gioiscono della vittoria di Giorgia Meloni, prima premier donna, come vittoria femminista anche se dal femminismo propriamente inteso la premier è ben lontana. Molti pensano che non ci si possa aspettare molto da questo governo, forse nemmeno la sua teorica durata di 5 anni, ma di certo non ci si può aspettare nulla nemmeno dall'opposizione, litigiosa, scissionista e sconsiderata; gli elettori hanno ormai perso fiducia nella politica, e con essa nel proprio futuro e nel proprio presente, le piazze si stanno svuotando e chi ci rimette sono sempre i più deboli.

# La mia esperienza all'estero

Chiara Simoncelli, 4AT

Imparare una nuova lingua, conoscere nuove persone da tutto il mondo, creare nuove abitudini, partire e creare una nuova vita. L'anno all'estero è questo e molto altro.

Mi chiamo Chiara e il 27 agosto sono partita per svolgere l'anno di quarta superiore a Vancouver, Canada.

## Famiglia ospitante

La mia famiglia ospitante è fantastica. Ho una sorella ospitante di 19 anni che vive a Londra, una di 21 che frequenta l'università qui a Vancouver e un fratello ospitante di 10 anni che frequenta il quinto anno di elementari, più mamma e papà ospitanti. Mi trovo molto bene con loro, fin dai primi giorni sono stati molto gentili e disponibili, non potrei chiedere di meglio.

## Scuola

La scuola che frequento è a circa 20 minuti di bus da casa ed è completamente diversa da come siamo abituati in Italia, è molto grande e molto moderna: ci sono diversi laboratori con i computer, un laboratorio con macchine fotografiche, laboratori per fisica, chimica, aule con strumenti musicali, un teatro, due palestre, campi da tennis, campi da beach volley, pista di atletica... insomma, sembra di vivere in una serie tv. Ogni studente ha il proprio armadietto, ogni insegnante ha la sua aula e siamo noi ragazzi a spostarci. La scelta per le materie è molto ampia: si passa da cucina e ingegneria, a canto e danza, a fisica, chimica e matematica, a scrittura, e ancora fotografia, educazione fisica, geografia, storia, legge, disegno. Ogni studente sceglie 8 materie. Ci sono poi tanti club e sport a cui ci si può iscrivere, per esempio la mia scuola ha una squadra molto forte di pallavolo femminile.

## Stereotipi

Non mangio tutti i giorni fast food, anzi, i miei genitori ospitanti hanno una dieta molto varia e cucinano ogni giorno piatti diversi. Mangiamo carne, pesce, pasta, uova, verdure, riso e molto altro.

I mezzi pubblici ci sono e funzionano molto bene, bus e sky train portano quasi dappertutto, ci sono anche molte strade dove si può camminare.

L'assistenza sanitaria è gratuita, le armi non sono legali e la scuola ha un buon livello accademico. Tim Hortons è lo "starbucks" canadese.

Non ci sono gli orsi nelle città, ma se si va in montagna o vicino ai boschi è molto comune vederli (io ne ho visto uno la prima settimana che sono arrivata!) Amano l'hockey e lo scioppo d'acero, vero.

## Amicizie

La mia scuola ha un programma molto ampio per gli studenti internazionali, quindi ci sono moltissime attività per noi studenti, sono molto divertenti e sono utili per conoscere

persone da tutto il mondo. È molto facile fare amicizia tra studenti internazionali e invece un po' più difficile con i ragazzi del posto, ma niente di impossibile: bisogna "solo" provare e mettersi in gioco.

Io personalmente sono qua da solo un mese e ho quattro amiche tedesche, tre spagnole e tre brasiliane; oltre a loro conosco molte altre persone internazionali e del posto.

## Agenzie

Per partire mi sono affidata all'agenzia Interstudio-Viaggi e la consiglio a chiunque stia pensando di fare un'esperienza del genere. Comunque, il periodo giusto per informarsi è circa luglio/ottobre della terza superiore poiché ci sono molte pratiche da fare, ma l'agenzia vi seguirà passo passo. Sei indecis\* se partire o no? prenota un colloquio informativo con una o più agenzie, ti spiegheranno tutto nei dettagli.

Se avete domande o volete seguire la mia esperienza più da vicino, il mio profilo instagram è **@chiaraa.simoncelli**.



# WHAT AN EXCITING FLIGHT!

Anna Butturini, 4 DL

I was in NY, ready to leave for South Bend and meet my host family. I did not know what was waiting for me.

I was in a hotel with a lot of other exchange students. The day I had to leave I woke up at 1 a.m. after sleeping two hours, I got ready, trying not to wake up my roommates, two girls from France. I took my two huge luggages dragging them on the moquette. I went to the hall where one of the tutors was waiting for me and other 3 girls. We took the shuttle to the airport, one girl went directly to the check in. While waiting we got the worst news, our first plane got cancelled. I needed that plane to get to Chicago where I had to take the second and last plane.

We waited like homeless till 4 a.m. when the info point opened and we managed to get our tickets changed. They changed it giving me 3 planes to take. I was the only one with that travel plan.

Five minutes later I realized that I only had half an hour to do all the things. I was very scared, the tutor told me to run as fast as I could and to ask to let me pass. I started running through the check in where I left one of my luggage. I was almost screaming at people: "PLEASE let me pass", because I was really late and I was a minor travelling by herself.

My backpack was about to explode when I arrived at the security, they made me take some of my clothes and my shoes off. Apparently, there was something beeping on me so first they made me take a drug test on my hands, then they searched me. I was dying of anxiety while waiting for my bag when a young officer came to me and screamed at me "YOU HAVE GOT A KNIFE", I said

nervously "NO!". He started searching my backpack emptying it all. I was without shoes in the middle of the airport, I was lonely and almost crying. He began unwrapping my gifts for the host family until he found a set of children's cutlery with a 2-inch round knife that I bought for my two-year-old host brother. I packed all my things and started running as I had never done. While running I lost many things, my reading glasses too. I got to the gate and took the first plane. I arrived in Washington and I had breakfast while calling my mom who was more scared than me.



I took the second plane landing in Chicago where I had to run through terminal 1 with everyone looking at me badly. The third plane was the smallest plane I have ever been on, the boy sitting next to me had his knees near his face; we had a delay of almost 2 hours because the luggages were too heavy.

I landed at South Bend and I was really tired. I met my host mom and we waited one hour for my second and bigger luggage. Now I find this funny but I swear in that very moment it was not... they lost my luggage with all my clothes and things in. They found it two days later in Washington airport. When I went to bed at 5 p.m. I was exhausted.

That day was quite traumatizing, but at least now I have a funny story to tell!

....and the best is yet to come....

# ADDIO LILIBETH, ULTIMA GRANDE REGINA.

Andrea Zubani, 3ALS



Londra, 19 settembre: una luce triste avvolge la città, è un giorno di lutto, il giorno dell'ultimo saluto alla regina d'Inghilterra, Elisabetta II, scomparsa undici giorni prima nel suo amato castello di Balmoral, in Scozia.

Londra trattiene il fiato, grata e orgogliosa della sua irripetibile sovrana. I grandi della terra, le rendono omaggio, mai così tanti insieme nello stesso posto, il suo popolo è in fila (The line of Duty è stata chiamata l'interminabile coda che ha segnato il tragitto verso la camera ardente) per inchinarsi ancora una volta di fronte alla loro amata regina, la loro madre. Un atto dovuto e meritato per una sovrana che per 70 anni è riuscita a tenere alta la corona e la monarchia.

Elisabetta II l'abbiamo profondamente amata quasi tutti, a qualunque età, la sua persona ritraeva la magnificenza, l'intoccabilità, la regalità di una figura che ci ha accompagnati da sempre, generando equilibrio tra novità e tradizione, tra democrazia e sovranità e tra sacro e profano. Una sovrana che ha fatto della sua risolutezza il tratto caratteriale più marcato quando pronunciava i discorsi. La sovrana è stata una donna di zucchero, un po' fata e un po' favola nel suo impenetrabile castello eppure così vicino al centro.

Noi tutti la immaginavamo immortale,  
però Elisabetta ha dimostrato che il "per  
sempre" non esiste. Ma che è lecito  
dubitare sul "mai".

Addio Lilibeth, ultima grande regina,  
inimitabile e anacronistica nei tuoi  
completipastello, come l'arcobaleno che ti  
ha reso omaggio il giorno della tua  
scomparsa,

Addio alla tua rigida etichetta.  
Addio!

Noi tutti siamo stati allontanati con il  
movimento impercettibile e quantato  
delle dita che usavi per salutare,  
messaggio di superiorità di lignaggio che  
solo tu riuscivi a non far degenerare in  
superbia.

“

*Noi tutti la  
immaginavamo  
immortale, però  
Elisabetta ha  
dimostrato che  
il "per sempre"  
non esiste.*



# OLIVE & TARALLI

ARTE



## Arte è libertà e democrazia!

Andrea Zubani, 3ALS

“Può l’arte contrastare e intimorire i regimi totalitari? Può l’arte farsi portavoce della libertà?”

Il Salone Vanvitelliano è l’Agorà di Brescia, il cuore della nostra città. Non poteva che svolgersi in questo luogo il passaggio di consegne tra gli artisti dissidenti Badiucao e Victoria Lomasko, tenutosi lo scorso 12 ottobre.

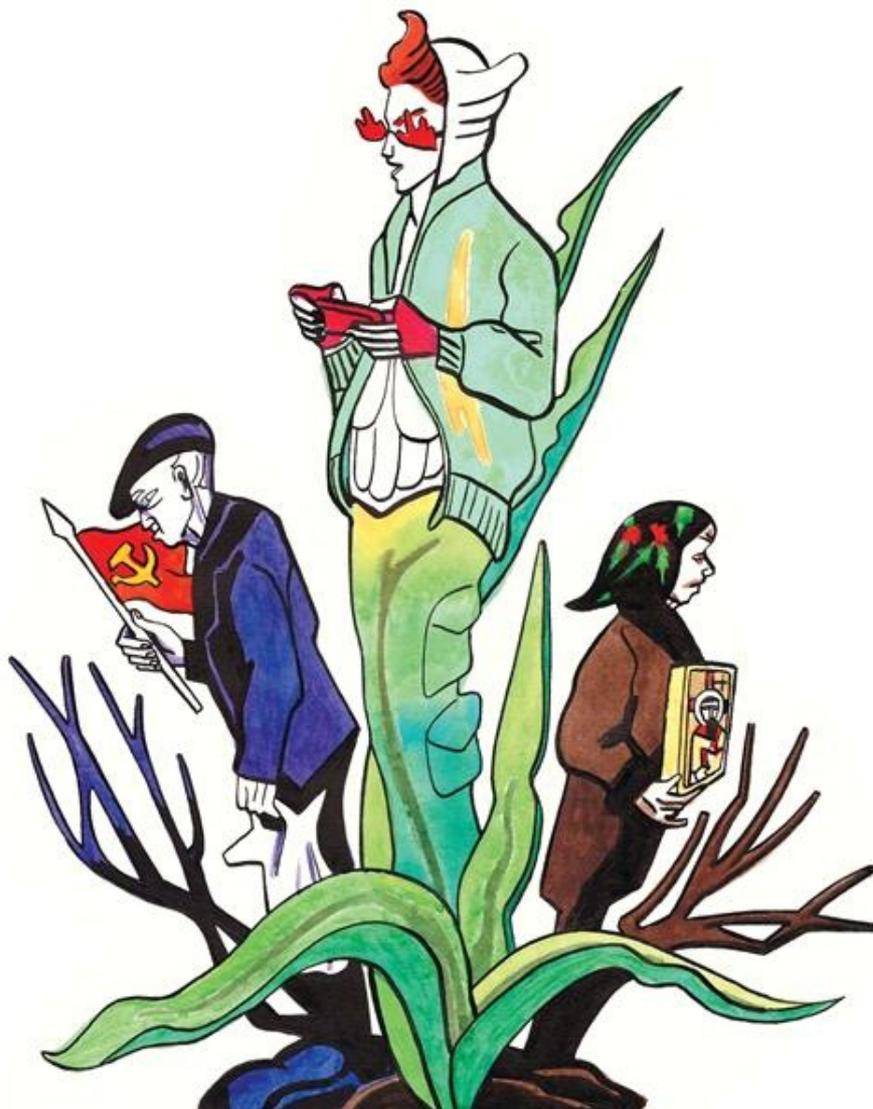
Il primo artista, Badiucao, è stato protagonista lo scorso anno della tanto contestata mostra «LaCina (non) è vicina», in Santa Giulia; la seconda l’11 novembre prossimo inaugura la sua «The last soviet artist», che resterà aperta fino all’8 gennaio 2023.

Entrambe le iniziative rientrano nel palinsesto del Festival della Pace, in collaborazione con Fondazione Brescia Musei ed il Comune di Brescia. L’arte si pone al servizio dei diritti umani e civili, come linguaggio universale per affermare i valori di libertà e democrazia.

«Il mio messaggio - ha sottolineato Badiucao - è una scintilla che si propaga attraverso l’arte: unire la Cina con il resto del mondo perché anche nel mio Paese e fra i miei compatrioti possa esserci libertà».

Victoria Lomasko, che ha lasciato la Russia pochi giorni dopo l'invasione dell'Ucraina, è disegnatrice e scrittrice, nelle sue opere unisce parole e immagini dando voce a chi è morto, scomparso nel nulla, imprigionato o reso silente dalla paura.

Il suo ultimo libro, presto tradotto in Italia, si intitola come la mostra, «The last soviet artist», e dà voce agli ultimi, agli esclusi, alle proteste che dal 2012 si sono susseguite in Russia contro il regime di Putin. «In Russia - ha sottolineato Lomasko - ci sono più nazionalità e società, e fra loro potrebbe scoppiare una guerra civile. L'arte è il mio contributo per cercare di cambiare le cose nel mio Paese».



# OLIVE & TARALLI

ARTE

---

## Featured Artist: Ziquian Liu

A.Z.

Tra i numerosi artisti che stanno spopolando sui social, la fotografa Ziquian Liu è senza dubbio un nome da tenere bene a mente.

Il suo mezzo prediletto per comunicare con il mondo è la fotografia e nello specifico l' autoritratto.

Il suo è un percorso autobiografico che esplora il potenziale creativo dell'autoscatto e cerca di trasmettere all'osservatore una poetica intima che parte dal vissuto personale e arriva a sfiorare una sensibilità universale. Il suo stile elegante racconta l'intima scoperta della nostra identità e del mondo che ci circonda.

Quello che l'artista cinese esprime nei suoi scatti è un'universo ben delineato, caratterizzato da forme minimali, intimità ed eleganza. I colori scelti sono perlopiù neutri, talvolta in contrasto con tinte forti in grado di creare un'armonia magnetica.

La composizione scenica degli scatti di Ziquian Liu prevede la presenza di specifici elementi: il suo corpo, che a volte appare idealizzato, deformato, onirico, accostato a piante, fiori, sedie, specchi, il tutto accarezzato da una luce naturale soffusa, capace di mettere in risalto le forme ed i colori. Nei suoi autoscatti si viene a creare un racconto interiore, la descrizione dell'essenza dell'animo umano, delle emozioni e delle riflessioni sul mondo che ci circonda, caratteristiche tipiche dell'arte dell' autoritratto.

---

# "Blonde": la storia di Marilyn Monroe

Daniela Pelini, 4AT

Marilyn Monroe, la grande celebrità di Hollywood, continua ad essere un grande mistero.

Vi racconterò la sua storia basandomi su ciò che ho visto del film **"Blonde"** che mi ha stimolata ad approfondire la sua vicenda.

Ritorniamo al primo giugno 1929, data di nascita di Norma Jeane Baker: Subito venne abbandonata dal padre mentre sua madre verrà ricoverata in un centro psichiatrico. Norma Jean Baker trascorse la sua prima fase di vita in svariati orfanotrofi e per sfuggire fu costretta a sposarsi a soli 16 anni con il suo primo marito, James Dougherty che confessò che Norma era una brava moglie. Lui poi partì per la guerra mentre Norma iniziò la sua carriera da fotomodella, cambiò il colore dei capelli, abitudini e il suo nome in Marilyn Monroe.

La sua storia con James terminò solo dopo 4 anni, si risposò varie volte, ma gli uomini più importanti per lei furono: Joe di Maggio, giocatore di baseball con il quale, anche dopo il loro divorzio, rimasero in ottimi rapporti poi Arthur Miller, famoso sceneggiatore, uno dei pochi a vedere in Marilyn del potenziale e infine John Fitzgerald Kennedy a quei tempi Presidente degli Stati Uniti con il fratello Robert..

Marilyn girò molti film. Vinse molti premi tra cui due premi Oscar per la miglior attrice non protagonista e come migliore attrice, fu nominata due volte ai primi Golden Globe.

Per tutta la sua vita desiderò avere una famiglia, dei figli che purtroppo non ebbe, gli aborti spontanei la portarono alla depressione. Iniziò una terapia con il signor Greenson che le farà da figura paterna. Sul set dimenticava spesso le battute, arrivava in ritardo, quindi lavorare con lei era veramente molto complicato. Il suo comportamento era dettato anche dall'allontanamento dei fratelli Kennedy infatti il giorno del compleanno del presidente John Kennedy, pensò di cantare davanti a 15.000 persone la famosissima canzone happy Birthday mister President rendendo evidente che tra i due ci fosse qualcosa.

Pochi giorni dopo la loro relazione si concluse iniziandone un'altra con Bob Kennedy. La sua vita si spense nella notte tra il quattro il cinque agosto del 1962. Di questo caso la versione ufficiale rilasciata dall'autorità racconta che quella sera doveva presentarsi ad una cena a casa dei Lawford, ma che rifiutò l'invito rimanendo a casa. Da quello che racconta la sua governante Eunice Murray, verso le nove di sera Marilyn si ritirò in camera sua, sentì che fece una chiamata a quello che parve essere il suo amico Peter Lawford, al termine della chiamata Marilyn lo salutò con un "addio". Verso le tre del mattino Eunice vide che la camera della Monroe era chiusa a chiave e notò la luce accesa, provò a bussare, ma senza ricevere alcuna risposta. Entrando vide il suo corpo steso sul letto a pancia in giù, nuda e con la cornetta del telefono tra le mani. Il caso venne archiviato come suicidio perché l'autopsia confermò che Marilyn aveva ingerito degli psicofarmaci e del sonnifero in grandi quantità.

Navigando a fondo su Internet, rileggendo la dichiarazione pubblicata, mi sono sorte delle domande: ad esempio cosa è successo in quella camera e cosa ha portato Marilyn ad aumentare le dosi dei farmaci? Bene, dalla curiosità ho cercato vari video ed interviste a persone che potevano in qualche modo conoscere dettagli che si sono fatti sfuggire, sottovalutandoli.



Sono riuscita a trovare una dichiarazione della moglie di un giornalista di Marilyn. Lei dichiara che quella sera insieme al marito Anthony Sommer, fossero ad un concerto e che ad un certo punto lui avesse ricevuto una telefonata estremamente importante da parte di Greenson comunicandogli di recarsi urgentemente a casa della Monroe. A quel punto lasciò la moglie a casa e si diresse verso la sua destinazione. Trovò il signor Greenson e Marilyn che era in condizioni instabili. Decisero di chiamare un'ambulanza, ma durante il tragitto verso l'ospedale Marilyn morì. A quel punto la riportarono indietro, inscenando la teoria data dall'autorità.

Ho trovato intrigante anche la storia segreta tra Robert Kennedy e la signorina Monroe, con qualche particolare anche stuzzicante. Quasi nessuno era conoscenza che l'FBI aprì un fascicolo su di lei chiamandolo "Marilyn Monroe Smc" perché si aveva il sospetto che facesse parte del partito comunista segretamente.

Non dimentichiamoci che in quel periodo storico eravamo in piena guerra fredda, l'avvicinamento tra lei e i due politici metteva a rischio la segretezza dei piani sulla guerra ad esempio le bombe nucleari, se Marilyn si fosse solo fatta sfuggire qualcosa, avrebbe potuto mandare a rotoli tutto, per questo decisero di tagliare i contatti. Robert in segreto continuava ad incontrare Marilyn, ma per soddisfare il suo piacere. Lui era anche in collusione con il capo della mafia Joe Valacchi, e quest'ultimo per vendicarsi puntò su Marilyn e posizionò delle cimici in casa sua, registrando molte conversazioni tra cui quelle della notte della sua morte.



Sì dà il caso che la sera del 4 agosto Robert si sia presentato a casa della Monroe, che avessero avuto una grossa discussione e che arrivò anche alle mani fino a calmarla. Queste registrazioni sono la prova che l'ultima persona che Marilyn avesse visto prima di morire fosse lui e che per questo lei abbia esagerato nelle dosi degli psicofarmaci ma pentendosene subito dopo perché chiamò Lawford. Questa è la storia di Norman Jane Baker, i fatti sono abbastanza confusi ed è stato difficile trovare teorie fondate perché molti erano capaci di inventarsi false versioni pur di stare sotto i riflettori. Io volevo ricordare che oltre ad un'attrice, Marilyn era una donna che ha subito tante ingiustizie per tutta la sua vita. Lei aveva un grande sogno cioè diventare una stella del cinema, ma questo, alla fine, si è rivelato essere il suo peggior incubo.

“

*Aveva un grande sogno, diventare una stella del cinema, ma questo, alla fine, si è rivelato il suo peggior incubo.*

# RECENSIONI: LIBRI & FILM

## IL TALENTO DI MR. C (regia di Tom Gormican, 2022)

Francesco Zenocchini, 3E LICEO

Nicolas Cage (Fuori di Testa, Ghost Rider, Kick-Ass) è uno degli quegli attori che tutti, almeno una volta, l'abbiamo sentito nominare. In questa nuova action comedy interpreta niente meno che...sé stesso. In questo film, Nicolas Cage interpreta un sé stesso che vuole chiudere con il passato, con la recitazione. Fino a quando non accetta l'offerta di invito da parte di un miliardario spagnolo che secondo la CIA è il responsabile del sequestro di una persona e questi ultimi chiedono proprio a lui l'aiuto per svelare il rapimento.

Nicolas Cage in questo film interpreta una versione parodistica di sé stesso. Altro attore carismatico che affianca Cage in questo film è Pedro Pascal (The Mandalorian, Wonder Woman 1984, Narcos) che interpreta una persona ricca e fan di Nicolas Cage e del cinema. Abbiamo anche Neil Patrick Harris (How I Met Your Mother) che interpreta l'agente di Nick Cage, ruolo piccolo ma simpatico. Abbiamo anche il debutto hollywoodiano dell'attrice italiana Alessandra Mastroratti (L'Allieva) ad affiancare il personaggio di Pedro Pascal nel film. Di contorno abbiamo anche Tiffany Haddish (3cento, saga di Lego Movie) e Ike Barinholtz (Cattivi Vicini) che interpretano gli agenti della CIA che cercano di liberare la persona che sospettano che il miliardario abbia rapito. Alla fine, il film risulta una commedia action molto divertente. Consigliata se amate gli attori e volete vedere un film all'insegna dell'azione e della comicità.



## L'UOMO CHE METTEVA IN ORDINE IL MONDO

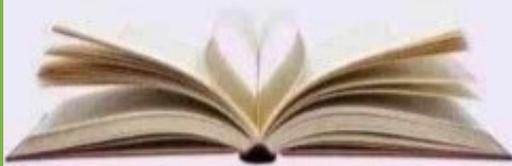
Beatrice Minotti

L'uomo che metteva in ordine il mondo è il perfetto ritratto di un uomo che ormai è rimasto solo inizia ad indurirsi e a lasciarsi andare credendo che non ci sia più niente da vedere né da vivere. Seppur la trama sia molto banale trovo che il personaggio di Ove sia molto bello in sé punto la descrizione della sua vita è molto liscia e scorrevole per niente drammatica anche quando effettivamente Ove ne passa di ogni: dalla perdita dei genitori inizio del libro, quella di suo figlio non ancora nato a quella poi della moglie per una malattia improvvisa. Il suo carattere e le sue abitudini rendono la storia ancora più universale ed umana. Ho trovato molta simpatia anche dei personaggi secondari molto buffi. Inizialmente sembrava la vita di un semplice pensionato ma a pagina dopo pagina emerso il suo lato fragile che ci ha fatto comprendere al meglio la situazione. La chiave della storia è quindi l'amore e la famiglia e di come essa si possa trovare anche dove meno ce lo aspettiamo. A chiunque passi per la testa di leggere questo fantastico libro tenga pronti i fazzoletti che sicuramente saranno utili.

## L'OMBRA DEL VENTO

Ho trovato questo romanzo molto ben strutturato e coinvolgente, le storie dei vari personaggi si intrecciavano molto bene anche se spesso erano poco vivide e quindi rendevano necessaria una soglia di attenzione molto alta punto. L'atmosfera però è del tutto magica, preziosa di segreti da svelare. L'autore infatti ci mostra una Barcellona avvolta dalla nebbia e segnata dalla guerra civile. I personaggi sono caratterizzati da inquietudini e ansie adolescenziali. Nonostante il finale si intuisse già da metà libro l'autore è stato comunque in grado di far sì che il lettore rimanesse concentrato fino alla fine e che se anche un po' confusionaria e intrecciata mi ha davvero lasciato meravigliata. Ho trovato anche molto vividi i parallelismi tra la vita di Daniel e quella di Julian il famoso autore di cui il ragazzo cercherà in tutti i costi le tracce. Consiglio questo libro a tutti quelle persone che vogliono lasciarsi stupire dalla magia del mistero.

# 9 MOTIVI PER LEGGERE PIÙ SPESSO



MIGLIORI LA  
CONCENTRAZIONE



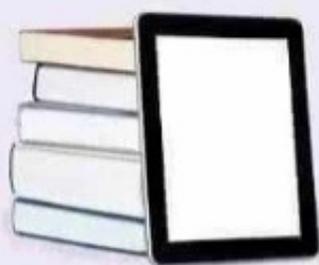
ARRICCHISCI IL  
VOCABOLARIO



È UN OTTIMO  
ANTISTRESS



ALLENI LA  
MEMORIA



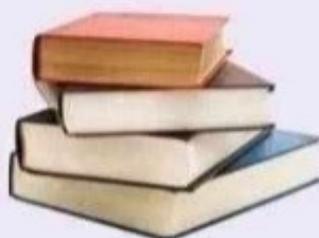
DIVENTI PIÙ  
EMPATICO



DORMI  
MEGLIO



ACQUISISCI  
PERSPICACIA



EVITI ERRORI  
ORTOGRAFICI



HAI UNA MENTE  
PIÙ APERTA

## LA CASA SUL MARE CELESTE

La storia a parer mio è diventata parecchio lenta e noiosa senza molti colpi di scena. La lettura è molto semplice e scorrevole, adatta quindi anche a lettori molto giovani. I libri di questo genere non mi attraggono mai molto e lo stesso infatti è stato per questo, troppo Fantasy e surreale pieno di ostentazioni e di banalità per una persona come me che predilige un testo più universale ed umano ho trovato però molto bello il messaggio che in tutto il libro si ripercorre ovvero quello di non fermarsi mai all'apparenza e di cercare di conoscere le persone prima di giudicarle senza farsi spaventare dalle differenze altrui. Sinceramente credo che valga la pena leggerlo se cercate una storia leggera che non richiede troppi impegni e una soglia di attenzione alta (B.M.)

SPECIALE HALLOWEN @kaworussnack



WE BRO, SONO ARRIVATA DOV'É LA FESTA!?

MA TI SEI COLORATA DI NUOVO I CAPELLI? TI CADRANNO PRIMA O POI

MA CHE DICI IO NON SONO LEA, SONO JESSIE DEL TEAM ROCKET!

OK "JESSIE", MA STA DI FATTO CHE DIVENTERAI PELATA!

NON ROMPERE, SAI CHE TANTO NON MI IMPORTA!



COMUNQUE NON SO SE HAI NOTATO MA QUESTA SCUOLA È PIENA DI...



PERSONE ATTRAENTI...



NON SIAMO ALLA LORO ALTEZZA...



COMUNQUE CREDO DI AVER BEVUTO DEL LATTE AVARIATO, DEVO ANDARE IN BAGNO

VAI IN BAGNO ALLORA, TI ASPETTO



AAAAAAAAAAAAA

DOPO UN PO'...



NEENA LA RICREAZIONE STA PER FINIRE DOBBIAMO ANDARE IN CLASSE...

AAGHGHGAA



AAAAGHGHGAA AIUTAMI LEAAA



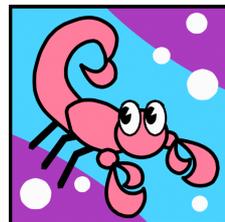
AGHMGH GMGHGH GJGM!!!



FINE...

# Oroscopo di Novembre

Beatrice Minotti e Vittoria Cappa



## **Ariete:**

Le stelle cambiano posizione e il cielo è finalmente ottimista e spensierato, ma se volete chiudere l'anno in bellezza dovete liberarvi di tutto ciò che vi pesa

Consiglio del mese: lasciatevi problemi e passato alle spalle

Stelle del mese: ★ ★ ★

## **Toro:**

Un novembre molto turbolento, pieno di complicazioni, ma con il passare dei giorni la situazione cambierà, affidatevi alle vostre amicizie e sarà tutto più facile.

Consiglio del mese: non fidarti solo di te stesso

Stelle del mese: ★ ★

## **Gemelli:**

novembre sarà un mese difficile, ma non spaventatevi, dopo aver superato il passaggio di saturno non ci sarà nulla di cui spaventarsi

Consiglio del mese: non esagerate con le parole, tenete la lingua a freno

Stelle del mese: ★ ★

## **Cancro:**

Un mese decisamente strano sta per arrivare, potrebbe scombussarvi, ma approfittatene per sistemare la vita pratica, nuove soddisfazioni stanno arrivando

Consigli del mese: lavora sodo per raggiungere i tuoi obiettivi

Stelle del mese: ★ ★ ★ ★

## **Leone:**

Se imparate a ridere di voi stessi e ad affrontare certe cose con maggiore distacco, allora avrete la possibilità di ottenere davvero un grande successo nella vita.

Consiglio del mese: non respingere la necessità di guardarti indietro. Porta pazienza

Stelle del mese: ★ ★

## **Vergine:**

Mese molto nervoso, soprattutto nell'ultima parte e sarete ancora più critici, in particolare con chi amate, ma attenzione a chi date fiducia.

Consiglio del mese: contante soprattutto su voi stessi in questo mese e tutto filerà liscio

Stelle del mese: ★ ★ ★

## **Bilancia:**

Hai presente quando il protagonista del film improvvisamente si rende conto che l'unico modo per crescere è cambiare totalmente la sua vita? Ecco, magari non c'è bisogno di essere così radicali, ma sicuramente devi individuare quali sono le persone che non ti permettono di rilassarti e goderti al pieno il momento.

Consiglio del mese: non risparmiarti, impara a conoscerti.

Stelle del mese: ★ ★ ★

# Oroscopo di Novembre



## Scorpione:

Sarà un mese fortunato per voi, preparatevi a tanti cambiamenti questo mese. Avete combattuto parecchio, è ora di una rivincita, strada spianata senza ostacoli e nessuna stella rema contro di voi

Consiglio del mese: affronta tutto con testa alta, nessuno vi potrà fermare

Stelle del mese: ★ ★ ★ ★ ★

## Sagittario:

Se ti piace l'azione, questo è il mese giusto! sei nervoso tutte le tue attività (lavorative o altro) ti sfiniscono. Quando possibile, per evitare lo stress, cercherai di rifugiarti in un luogo appartato.

Consiglio del mese: Dovreste mostrare più interesse e attenzione per le faccende domestiche e familiari, tanto più che avete bisogno di così poco per essere felici.

Stelle del mese: ★ ★

## Capricorno:

Se il mese precedente è stato un mese di successo per voi - in cui siete riusciti a rafforzare la vostra forza mentale e a liberarvi dai problemi e i dubbi di tutti i giorni - in novembre entrerete in uno stato d'animo ottimistico e godrete di una forza e di una determinazione un po' atipiche per la vostra stessa natura.

Consiglio del mese: combattete le persone che cercano di distruggere la vostra autostima

Stelle del mese: ★ ★ ★

## Acquario:

A volte il timore di non trovare nessuno in grado di capirci colpisce anche le persone apparentemente più indipendenti o sicure di sé. Questo periodo ti potrebbe mettere alla prova proprio sotto questo punto di vista, come se sentissi il bisogno di riconoscersi in qualcuno perché da solo non ti basta.

Consiglio del mese: questo mese ti consiglio di custodire questo sentimento in modo tale da capire una volta per tutte che "la felicità è reale solo se condivisa".

Stelle del mese: ★ ★ ★ ★

## Pesci:

Nel mese di novembre potete aspettarvi un atteggiamento più gioioso verso il mondo e le persone. All'orizzonte, vi attendono anche nuove idee estremamente interessanti che saranno opportunità per sviluppare le vostre capacità.

Consiglio del mese: sii paziente e lasciati scorrere addosso i più problemi più ostinati

Stelle del mese: ★ ★ ★ ★

# Curiosità per cinefili

Sabrin Addiou

Qui sotto elencheremo varie curiosità riguardanti film o creatori cinematografici conosciuti.

## I Pirati dei Caraibi

- Il capitano Jack Sparrow si ispira al chitarrista dei Rolling Stone, Keith Richards.
- Il personaggio di Johnny Depp (Jack Sparrow) doveva avere alcuni denti d'oro, perciò l'attore se li fece impiantare dal suo dentista. Se li tenne anche dopo la fine delle riprese
- L'attore Geoffrey Rush, interprete del Capitano Barbossa, era convinto che il pubblico seguisse le scene del film come se stesse leggendo un libro, dunque per provare la sua teoria si mise quasi sempre nella parte più a sinistra della scena rispetto agli altri attori.

## La fabbrica di cioccolato

- I dolci che si vedono nel film non sono tutti veri, ma sono stati comunque realizzati 1850 pezzi reali, mentre le restanti 108.150 erano di plastica.
- In una delle scene più famose del film - quella di Veruca Salt, sono presenti 40 scoiattoli veri, addestrati a rompere le noci. Sono state necessarie 10 settimane per questa scena
- Sono presenti anche molti riferimenti ad altri film di Tim Burton (il regista): nella scena dell'inaugurazione Willy Wonka usa delle forbici che ricordano quelle di "Edward mani di forbice"; poi uno dei Umpa Lumpa dopo aver provato il chewing-gum per far crescere i capelli per poi esserne ricoperto da essi è un chiaro riferimento al cugino It della famiglia Addams.

## Hayao Miyazaki

- Pur essendo celebre per i suoi film (Il castello errante di Howl, La principessa Mononoke, ecc) da giovane aveva ambizioni completamente diverse, infatti voleva pilotare aerei, ma questo sogno non è mai stato realizzato per via di un difetto agli occhi.
- Il nome dello studio Ghibli è ispirato al vento del deserto proveniente dal sud-est che diedero dei piloti italiani nella seconda guerra mondiale nel nord africa, ed è anche il nome usato per indicare i loro aeroplani da ricognizione.
- Hayao Miyazaki ha anche collaborato nella realizzazione di alcuni cartoni/anime come: Heidi, Anna dai capelli rossi, Lupin III, aveva anche proposto una serie animata su Pippi Calzelunghe ma non vide mai la luce.



# ANIME & MANGA

Vittoria Mazzucchi 3DL

Un caro saluto a tutti i lettori del giornalino "Olive e Taralli".

La novità per questo primo numero? Un nuovo spazio interamente dedicato a "ANIME E MANGA". In questa rubrica vi verranno suggeriti animazioni e fumetti giapponesi, nella maggior parte dei casi sottovalutati.

Tra gli anime, il primo che ho scelto di consigliarvi è Inuyasha. Questo anime deriva dal manga scritto dalla famosa mangaka Rumiko Takahashi. La storia ha come protagonista Kagome Higurashi che vive in un tempio con sua madre, suo fratello Sota e suo nonno. Un giorno però, all'interno del tempio, viene trascinata in un pozzo dal demone millepiede "Joro". Dopo esserne uscita, si accorge che non è più nella sua epoca, ma nel periodo del Giappone feudale. Subito incontra un'anziana sacerdotessa, Kaede, che rivede in lei la reincarnazione di sua sorella Kikyo morta 50 anni fa. Dopo poco ritorna all'attacco "Joro", che dice di essere alla ricerca della sfera dei quattro spiriti, gioiello che tutti i demoni desiderano perché dona grandi poteri a chi lo possiede.

Per allontanare l'essere demoniaco, Kagome incomincia a scappare dal villaggio in cui si trovava e, durante la fuga, nota su un albero un ragazzo con le orecchie da cane, che sembra addormentato. Appena Kagome si avvicina, lui si risveglia. Questo ragazzo è il protagonista Inuyasha, un mezzodemone, che era stato sigillato 50 anni prima da Kikyo con una freccia sull'albero dove lo trova Kagome. Per salvare il villaggio dall'attacco del demone millepiedi, Kagome libera Inuyasha. Ma poco dopo viene ferita a un fianco e da lì le esce la sfera dei quattro spiriti. Alla fine il protagonista uccide Joro senza fatica, ma mette in chiaro subito che è interessato a possedere la sfera che ha Kagome. Inoltre, grazie a una collana data da Kaede, Kagome riesce a ordinare a Inuyasha con un comando di placarsi ovvero: "A caccia!". Purtroppo, qualche giorno dopo, nel tentativo di uccidere un demone uccello che aveva inghiottito la sfera, il gioiello si rompe in tantissimi cristalli che si diffondono ovunque. Da lì parte l'odissea di Inuyasha e Kagome, in cui dovranno combattere insieme per ricostruire tutta la sfera.

Purtroppo spesso questo anime viene giudicato male per essere troppo lungo oppure perché contiene troppi episodi incentrati sull'amore. Di solito le persone che lo criticano sono sempre gli stessi che lo abbandonano dopo aver visto due episodi. In realtà, se uno dovesse essere onesto, si tratta di un'animazione giapponese adatta a tutte l'età, che contiene molto di più che solo una storia d'amore. Infatti, durante il corso della storia, si farà la conoscenza di alcuni personaggi malvagi, il cui comportamento sarà giustificato da esperienze traumatiche precedenti. Il tutto porta a far anche riflettere chi lo guarda perché non sempre la risposta più ovvia è quella giusta. Se vi interessa guardare Inuyasha, è possibile farlo in streaming su Netflix. Detto ciò vi auguro di provare anche voi questa odissea giapponese. Buona visione.

Mentre nel campo di manga oggi vi suggerirò Chainsaw Man.

L'autore di questa opera è il giovane mangaka Tatsuki Fujimoto noto anche per Fire Punch.

La storia di questo manga parla della vita di Denji, un ragazzo molto indebitato a tal punto che è costretto a vendere alcuni suoi organi per risanare i debiti.



Purtroppo Denji è anche senza famiglia, vive in una catapecchia e si guadagna da vivere come “devil-hunter” ossia ammazza demoni. Un giorno però trova un piccolo demone cane-motosega ferito e, invece di ucciderlo, lo guarisce e decide di tenerlo come animale domestico. Iniziano così a vivere insieme e ad affrontare tanti altri demoni.

Purtroppo però un giorno la vita di Denji cambierà in meglio e peggio. Infatti potrà vivere finalmente in una casa decente, potrà lavarsi e mangiare e soddisferà tanti altri suoi desideri, ma ad un prezzo molto alto rispetto alle sue aspettative.

Questo è uno dei migliori manga di azione usciti fino adesso e vale proprio la pena cominciare a leggerlo. Vi consiglio, se avete l'occasione, di acquistarlo su Amazon, ma se non siete appassionati di e-commerce potete trovarlo nelle due fumetterie di Brescia: “Games Academy” (corso Palestro) e “Funside” (Elnos shopping center). Buona lettura a tutti.

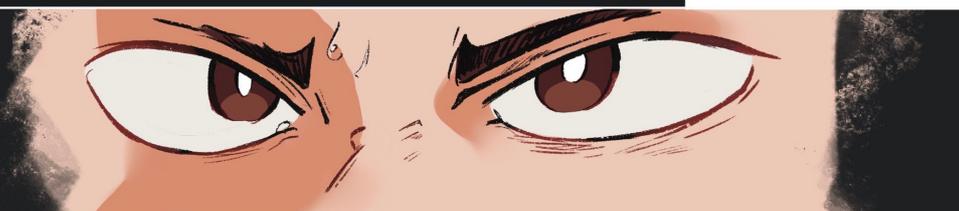
# Il primo giorno di scuola...

Tutti gli anni ogni  
studente deve ritornare  
sul terreno di battaglia ...



...per compiere la  
missione che  
potrebbe cambiare le  
loro vite...

Prendere il  
miglior posto  
in classe!



Enea Lv17

HP 

MP 

-Intelligente ma non si applica  
-Non è molto bravo a correre  
-Il suo cibo preferito è il  
bubble tea

Skill

Sa fare un buon paté di patate

## IN REDAZIONE:

Vittoria Mazzucchi, Maria Elisa Maggiali, Sabrin Addioui, Andrea Zubani,  
Martina Bassi, Daniela Pelini, Anna Butturini, Vittoria Cappa., Francesco  
Zenocchini, Chiara Simoncelli, Beatrice Minotti

## DIREZIONE:

Beatrice Nilde Pedace  
Veronica Pedè  
Federica Sabino