

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "N. TARTAGLIA-M. OLIVIERI"



CODICE MINISTERIALE: BSIS036008 – CODICE FISCALE 98169720178

Sede, Presidenza e Amministrazione: Via G. Oberdan, 12/e – 25128 BRESCIA

Tel. 030/305892 – 030/305893 – 030/3384911 – Fax: 030/381697

E-mail: bsis036008@istruzione.it - PEC: bsis036008@pec.istruzione.it



MOD. 01.02

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

DISCIPLINA: STORIA

Classi:

- .. Terze Liceo Artistico
- .. Quarte Liceo Artistico
- .. Quinte Liceo Artistico

Facendo riferimento alle Linee guida per gli istituti tecnici e alle Indicazioni nazionali per i licei, descrivere le competenze disciplinari da raggiungere e le relative conoscenze ed abilità

| Competenze disciplinari | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.● Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.● Sviluppare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, a dilatare il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari e ai processi di internazionalizzazione.● Maturare, anche in relazione con le attività di cittadinanza svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile. | |
| Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none">● Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.● Cogliere gli elementi di affinità-continuità e di discontinuità fra civiltà diverse.● Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.● Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali, europee e internazionali).● Valutare diversi tipi di fonti per leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative.● Comunicare con il lessico delle scienze storiche.● Sviluppare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato: sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. | <p><u>Secondo biennio</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Le civiltà basso - medievali e moderne, con approfondimenti significativi dalla civiltà feudale italiana ed europea del secolo X alle grandi questioni del XIX secolo.● Il processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale tra medioevo ed età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino alle soglie del Novecento.● Principali strumenti storiografici per individuare e descrivere persistenze e mutamenti (continuità/discontinuità, innovazione, cesure, rivoluzione, restaurazione, decadenza, crisi, progresso, struttura, congiuntura, ciclo, evento, conflitto, trasformazione, transizione, crisi).● Approfondimento di particolari nuclei tematici propri dei diversi indirizzi del liceo artistico. <p><u>Quinto anno</u></p> |



ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI
"NICCOLÒ TARTAGLIA"

LICEO ARTISTICO STATALE
"MAFFEO OLIVIERI"



| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare ed esporre in modalità scritta e orale i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni. ● Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato. ● Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana. ● Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale. ● Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. | <ul style="list-style-type: none"> ● La genesi del mondo contemporaneo, con approfondimenti significativi dalla Seconda Rivoluzione Industriale al quadro geopolitico attuale. ● L' inizio della società di massa in Occidente; l'Età giolittiana; la Prima Guerra Mondiale; le Rivoluzioni russe e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il Fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il Nazionalsocialismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la Seconda Guerra Mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana. ● La "Guerra Fredda": il confronto ideologico tra democrazia e comunismo; l'ONU; il processo di formazione dell'Unione Europea; gli USA, potenza egemone; l'antagonista sovietico ed il crollo dell'URSS. ● La rinascita della Cina e dell'India come potenze mondiali; Asia, Africa ed America Latina tra decolonizzazione e lotta per lo sviluppo; la svolta di fine Novecento: informatizzazione e globalizzazione. |
|---|--|

Strumenti di Verifica

In riferimento alla tipologia di voto prevista dalla disciplina, indicare le modalità di verifica, il numero delle prove e la loro scansione nel periodo didattico

Si ricorda che in base a quanto affermato nella C.M. 94 prot. 6828 del 2011 “la valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente e che le istituzioni scolastiche potranno individuare e adottare, nella loro autonomia e nell'ambito delle prove previste per ciascun insegnamento (scritte, orali, pratiche e grafiche), modalità e forme di verifica che ritengano funzionali all'accertamento dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, di cui ai Regolamenti di riordino e al D.M. 139/2007 relativo all'obbligo d'istruzione.”

| TIPOLOGIA VOTO | MODALITÀ e FORME DI VERIFICA | NUMERO PROVE | | TEMPI (scansione nel periodo didattico) |
|----------------|---|--------------|------------|---|
| | | 1° periodo | 2° periodo | |
| ORALE | <input type="checkbox"/> interrogazione lunga <input type="checkbox"/> interrogazione breve <input type="checkbox"/> prova strutturata <input type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> quesiti teorici e/o pratici <input type="checkbox"/> domande a risposta aperta <input type="checkbox"/> domande a risposta chiusa <input type="checkbox"/> prova multimediale <input type="checkbox"/> prova laboratoriale <input type="checkbox"/> prova documentale <input type="checkbox"/> altro | 2 | 2 | Due in ogni periodo (di cui una anche sotto forma di test e/o quesiti a risposta aperta e/o scelta multipla). |

Metodologia

Indicare le metodologie utilizzate per il conseguimento degli obiettivi.

| | |
|---|--|
| x | Lezione/videolezione frontale |
| x | lezione/videolezione dialogata e partecipata |
| | test d'ingresso |
| x | utilizzo di appunti |
| x | utilizzo di mappe concettuali |
| x | discussione guidata |
| x | lavori individuali e/o di gruppo |
| x | controllo e revisione del lavoro domestico |
| | utilizzo dei laboratori (modellato, multimedialità, audiovisivi) |
| | didattica trasferita |
| x | proiezione video |
| x | problem solving |
| x | analisi di testi/documenti |
| x | utilizzo di Google Workspace for Education |
| x | flipped classroom |
| x | brainstorming |
| | altro |

Attività integrative

Nel corso dell'anno verranno svolte dai docenti di Diritto 8 ore di cittadinanza giuridico-sociale.

TABELLE INTEGRATE DAI CRITERI PREVISTI DAL QUADRO DI RIFERIMENTO DELLA DDI

Detti criteri consentono di rilevare con un voto sintetico il livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Quadro di sintesi:

| | |
|---|---|
| IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO IMPEGNO DIMOSTRATO DURANTE LE LEZIONI/VIDEOLEZIONI IMPEGNO DIMOSTRATO NELLE ATTIVITÀ SINCRONE E ASINCRONE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI/VIDEOLEZIONI Lavoro svolto a casa/scuola /nelle videolezioni, approfondimento, partecipazione | |
| DESCRITTORI | LIVELLO/VOTO |
| L'allievo non svolge il lavoro previsto e non partecipa al dialogo educativo sia in presenza che a distanza. | 1 - 2 Assolutamente insufficiente |

| | |
|--|--|
| L'allievo solo occasionalmente partecipa al dialogo didattico anche delle attività a distanza; la partecipazione alle videolezioni è molto scarsa. | 3 - 4 Gravemente insufficiente |
| L'allievo a volte si distrae in classe e partecipa alle videolezioni saltuariamente. | 5 Insufficiente |
| L'allievo solitamente risponde positivamente agli stimoli anche nelle attività a distanza, anche se partecipa saltuariamente alle videolezioni. | 6 Sufficiente |
| L'allievo è attento e partecipa in classe, nelle videolezioni e nelle attività di classroom. | 7 Discreto |
| L'allievo si impegna attivamente al dialogo didattico sia nelle attività in presenza che a distanza; partecipa in modo costante alle videolezioni. | 8 Buono |
| L'allievo è attivo; è sempre propositivo ed interessato, impegnandosi sia nelle attività in presenza che a distanza; partecipa in modo costante alle videolezioni. | 9 - 10 Ottimo – eccellente |

AUTONOMIA DI LAVORO**ESECUZIONE DEI LAVORI ASSEGNATI****RISPETTO DEI TEMPI DI CONSEGNA**

(capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle, responsabilità nello svolgimento del lavoro/consegne in autonomia nel periodo della DAD)

| DESCRITTORI | LIVELLO/VOTO |
|---|---|
| L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne. | 1 - 2 Assolutamente insufficiente |
| L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e quindi non è in grado di organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne. | 3 - 4 Gravemente insufficiente |
| L'allievo è solo parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle; l'esecuzione delle consegne è scarsa e spesso in ritardo. | 5 Insufficiente |
| L'allievo ha sufficiente consapevolezza delle proprie difficoltà e generalmente si organizza per superarle; svolge le consegne non sempre adeguatamente e nel rispetto dei tempi. | 6 Sufficiente |
| L'allievo non ha difficoltà ad elaborare in modo autonomo le proprie conoscenze e ad organizzarle efficacemente; svolge le consegne in modo adeguato nel rispetto dei tempi. | 7 Discreto |
| L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze acquisite svolgendo le consegne in modo adeguato nel rispetto puntuale dei tempi. | 8 Buono |
| L'allievo è in grado di padroneggiare con sicurezza le proprie conoscenze, di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro in modo sempre proficuo e responsabile rispettando puntualmente i tempi di consegna. | 9 - 10 Ottimo - eccellente |

ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI

(a esito delle singole prove svolte nonché dalle osservazioni sistematiche raccolte e registrate in DAD)

| DESCRITTORI | LIVELLO/VOTO |
|--|---|
| L'allievo non ha acquisito alcun elemento fondamentale della disciplina. | 1 - 2 Assolutamente insufficiente |
| L'allievo ha acquisito solo in piccola parte gli elementi fondamentali della disciplina. | 3 - 4 |

| | |
|--|--------------------------------------|
| | Gravemente insufficiente |
| L'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ma non sempre è in grado di applicarli efficacemente. | 5 Insufficiente |
| L'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline. | 6 Sufficiente |
| L'allievo ha acquisito conoscenze discrete che gli consentono di svolgere ogni prova in modo soddisfacente. | 7 Discreto |
| L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette. | 8 Buono |
| L'allievo possiede conoscenze ampie approfondite ed articolate che sa sempre collegare e rielaborare criticamente. | 9 - 10 Ottimo - eccellente |

Segue in allegato la griglia di valutazione delle prove orali

Brescia, 20 settembre 2022

Il Coordinatore di dipartimento

Prof.ssa Laura Stagnoli