

# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "N. TARTAGLIA-M. OLIVIERI"



CODICE MINISTERIALE: BSIS036008 – CODICE FISCALE 98169720178

Sede, Presidenza e Amministrazione: Via G. Oberdan, 12/e – 25128 BRESCIA

Tel. 030/305892 – 030/305893 – 030/3384911 – Fax: 030/381697

E-mail: [bsis036008@istruzione.it](mailto:bsis036008@istruzione.it) - PEC: [bsis036008@pec.istruzione.it](mailto:bsis036008@pec.istruzione.it)



MOD. 01.01

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PRIMO BIENNIO**

## DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

**Corso Diurno – Serale – Casa circondariale**

Classi:

- " Prime Istituto Tecnico
- " Seconde Istituto Tecnico

*Descrivere le competenze, facendo riferimento a quelle per assi culturali del certificato delle competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (D.P.R. 139/2007)*

### Competenze di asse culturale

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

*Facendo riferimento alle Linee guida per gli istituti tecnici e alle Indicazioni nazionali per i licei, descrivere le competenze disciplinari da raggiungere e le relative conoscenze ed abilità*

### Competenze disciplinari

#### Classe 1<sup>^</sup>

- ✓ Produrre brevi testi scritti di carattere personale e brevi descrizioni
- ✓ Interagire in brevi conversazioni di carattere personale e quotidiano e rispondere a semplici questionari

#### Classe 2<sup>^</sup>

- ✓ Elaborare brevi testi scritti su traccia di carattere personale e quotidiano
- ✓ Interagire in brevi conversazioni di carattere personale e quotidiano e rispondere a semplici questionari
- ✓ Saper utilizzare materiale di riferimento in formato cartaceo e digitale ( banche dati, dizionario bilingue e simili)
- ✓ Raggiungere il livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento



Abilità	Conoscenze
<b>Classe 1<sup>^</sup></b> ✓ Comprendere semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano e sociale ✓ Leggere e comprendere testi semplici e brevi di argomento personale e quotidiano ✓ Esprimersi oralmente in modo efficace in ambito personale e su argomenti quotidiani  <b>Classe 2<sup>^</sup></b> ✓ Comprendere semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano e mediatico (radio, cinema, internet e TV) ✓ Leggere e comprendere testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano, sociale o professionale ✓ Esprimersi oralmente in modo efficace in ambito personale e su argomenti quotidiani ✓ Scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo	<b>Classe 1<sup>^</sup></b> ✓ Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana ✓ Conoscere e utilizzare in modo adeguato gli aspetti di base della lingua straniera, relativi alla pronuncia e grammatica  <b>Classe 2<sup>^</sup></b> ✓ Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana ✓ Conoscere e utilizzare in modo adeguato gli aspetti di base della lingua straniera, relativi a pronuncia e grammatica

## Strumenti di Verifica

*In riferimento alla tipologia di voto prevista dalla disciplina, indicare le modalità di verifica, il numero delle prove e la loro scansione nel periodo didattico*

Si ricorda che in base a quanto affermato nella C.M. 94 prot. 6828 del 2011 "la valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente e che le istituzioni scolastiche potranno individuare e adottare, nella loro autonomia e nell'ambito delle prove previste per ciascun insegnamento (scritte, orali, pratiche e grafiche), modalità e forme di verifica che ritengano funzionali all'accertamento dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, di cui ai Regolamenti di riordino e al D.M. 139/2007 relativo all'obbligo d'istruzione."

TIPOLOGIA VOTO	MODALITÀ e FORME DI VERIFICA	NUMERO PROVE		TEMPI (scansione nel periodo didattico)
		1° periodo	2° periodo	
SCRITTO	<input checked="" type="checkbox"/> prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> quesiti teorici <input checked="" type="checkbox"/> domande a risposta aperta <input checked="" type="checkbox"/> domande a risposta chiusa <input checked="" type="checkbox"/> test <input type="checkbox"/> prova multimediale <input type="checkbox"/> prova laboratoriale <input type="checkbox"/> prova documentale <input checked="" type="checkbox"/> altro	3	3	Al termine di 1 o 2 <i>unit</i> (per la classe seconda comprensivo della prova comune sulle competenze)
ORALE	<input checked="" type="checkbox"/> interrogazione lunga <input checked="" type="checkbox"/> interrogazione breve <input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> quesiti teorici e/o pratici	2/3	2/3	Uno ogni bimestre Al termine del periodo una prova di Listening come secondo/terzo orale

MOD. 01.01	PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PRIMO BIENNIO	
	<input checked="" type="checkbox"/> domande a risposta aperta <input checked="" type="checkbox"/> domande a risposta chiusa <input checked="" type="checkbox"/> test <input type="checkbox"/> prova multimediale <input type="checkbox"/> prova laboratoriale <input type="checkbox"/> prova documentale <input checked="" type="checkbox"/> altro	

### Prova sulle competenze (classi seconde)

*Indicare tipologia della prova per la certificazione delle competenze al termine del biennio.*

*Verifica scritta strutturata/semistruutturata in due parti (valutazione completata con colloquio finale e/o listening test.)*

#### 1. esercizi di tipo oggettivo per verificare singoli elementi della competenza linguistica:

- completamento
- trasformazioni
- vero/falso
- scelta multipla, ecc.

#### 2. esercizi integrati/soggettivi per verificare la competenza comunicativa:

- Trasposizione di informazioni (information transfer)
- Completamento/composizione di dialoghi
- Reading comprehension
- Redazione di brevi testi/e-mail

Inoltre le verifiche scritte programmate potranno essere ridotte nel numero o sostituite da altri lavori scritti.

### Metodologia

*Indicare le metodologie utilizzate per il conseguimento degli obiettivi.*

X	Lezione/videolezione frontale
X	lezione/videolezione dialogata e partecipata
	test d'ingresso
X	utilizzo di appunti
X	utilizzo di mappe concettuali
X	discussione guidata
X	lavori individuali e/o di gruppo
X	controllo e revisione del lavoro domestico
	utilizzo dei laboratori (modellato, multimedialità, audiovisivi)
X	didattica trasferita
X	proiezione video
X	problem solving
X	analisi di testi/documenti
X	utilizzo degli applicativi Google Workspace for Education
X	flipped classroom
X	brainstorming
X	altro

## Attività integrative

Lo sviluppo e l'eccellenza sono un obiettivo per tutti: ciò avviene attraverso l'approfondimento di contenuti svolti e partendo dalla valorizzazione degli interessi degli alunni per cui, quando le condizioni sanitarie permetteranno la totale sicurezza e in collaborazione con docenti di altre discipline, si promuoveranno le seguenti attività:

- Recupero, sviluppo e potenziamento degli apprendimenti.
- Cooperative learning tramite attività di gruppo.
- Eventi culturali offerti al territorio in presenza e/o a distanza.
- Spettacoli teatrali in presenza e/o a distanza.
- Incontri con personalità ed esperti del territorio in presenza e/o a distanza.
- Partecipazione ad eventi culturali del territorio in presenza e/o a distanza.
- Esperienze di orientamento in presenza e/o a distanza.

## Progetto/i di recupero/potenziamento

All'interno delle ore curricolari la possibilità di avere un'ora di compresenza nelle classi 1<sup>a</sup> in cui si promuoverà un consolidamento della lingua standard dividendo la classe per livelli di apprendimento.

Gli argomenti/attività da svolgere nelle ore di codocenza sono programmate con congruo anticipo congiuntamente al docente di cattedra.

Sportello Help per il recupero delle carenze.

Griglie di valutazione delle prove (*scritte/grafiche/orali/pratiche*)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE			
DESCRITTORI			
COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO/VOTO
✓ Comprendere brevi testi e conversazioni scritte di carattere personale e quotidiano ✓ Rispondere a questionari aperti e chiusi ✓ Produrre brevi testi scritti su traccia di carattere personale e quotidiano	Nessuna capacità e rifiuto della produzione scritta	Nessuna conoscenza	1
	Non riesce a scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo	L'alunno non esegue alcuna consegna, mostra di conoscere i contenuti richiesti in modo assolutamente carente.	2/3
	Scrive brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo con gravi errori morfosintattici	L'alunno mostra una conoscenza scarsa dei contenuti richiesti.	4
	Scrive brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo con imprecisioni morfosintattiche	L'alunno mostra una modesta conoscenza dei contenuti richiesti.	5
	L'alunno, se opportunamente guidato riesce a scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo	L'alunno mostra una conoscenza adeguata ma superficiale o mnemonica dei contenuti richiesti.	6

	riesce a scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo in modo autonomo	L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro e talvolta approfondito	7
	riesce a scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo riuscendo a fare collegamenti ed esprimendosi con linguaggio corretto	L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro ed approfondito.	8
	L'alunno riesce a scrivere brevi testi su traccia di carattere personale, quotidiano o immaginativo in piena sicurezza riuscendo a fare collegamenti	L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro ed approfondito, cogliendone i collegamenti con le conoscenze pregresse.	9/10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

DESCRITTORI			
COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO/VOTO
	Nessuna capacità di comunicare e rifiuto delle attività	<b>Nessuna conoscenza</b>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagire in brevi conversazioni di carattere personale e quotidiano e rispondere a semplici questionari</li> <li>✓ Utilizzare materiale di riferimento in formato cartaceo e digitale</li> </ul>	L'alunno non comprende semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico. Non comprende testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale. Non si esprime oralmente in modo efficace in ambito personale e su argomenti quotidiani	L'alunno non esegue alcuna consegna. L'alunno mostra di conoscere i contenuti richiesti in modo assolutamente carente	2/3
	L'alunno comprende semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico in modo non corretto Comprende con gravi difficoltà testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale. Si esprime oralmente con difficoltà in ambito personale e su argomenti quotidiani	L'alunno mostra una conoscenza scarsa dei contenuti richiesti.	4
	L'alunno comprendere	L'alunno mostra una	5

	<p>semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico in modo impreciso</p> <p>Ha difficoltà a comprendere testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale.</p> <p>Si esprime oralmente in modo poco efficace in ambito personale e su argomenti quotidiani</p>	<p>modesta conoscenza dei contenuti richiesti.</p>	
	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, comprende semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico inoltre comprende testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale.</p> <p>Si esprime oralmente in modo adeguato in ambito personale e su argomenti quotidiani</p>	<p>L'alunno mostra una conoscenza adeguata ma superficiale o mnemonica dei contenuti richiesti.</p>	6
	<p>L'alunno comprende semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico in modo autonomo e testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale.</p> <p>Si esprime oralmente in modo efficace in ambito personale e su argomenti quotidiani</p>	<p>L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro e talvolta approfondito</p>	7
	<p>L'alunno comprende con sicurezza, precisione e in modo autonomo sia semplici messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico sia testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale.</p> <p>Si esprime oralmente in ambito personale e su argomenti quotidiani con linguaggio appropriato e fluido</p>	<p>L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro ed approfondito.</p>	8
	<p>L'alunno comprende in piena sicurezza e precisione semplici</p>	<p>L'alunno mostra di possedere i vari contenuti in modo completo, sicuro</p>	9/10

	<p>messaggi orali di carattere personale, quotidiano, sociale e mediatico e la comprensione di testi semplici e brevi di argomento personale, quotidiano e sociale risulta autonoma riuscendo ad attivare una sintesi</p> <p>Si esprime oralmente in ambito personale e su argomenti quotidiani con linguaggio appropriato e fluido ed efficace. Esprime valutazioni personali pertinenti.</p>	<p>ed approfondito, cogliendone i collegamenti con le conoscenze pregresse.</p>	
--	--	---	--

Si riportano di seguito le tabelle indicanti la corrispondenza tra voti e valutazione complessiva dei livelli di apprendimento presenti nel PTOF.

### TABELLE INDICANTI LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Detti criteri consentono di rilevare con un voto sintetico il livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

<b>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO</b>	
<b>Lavoro svolto a casa, approfondimento, svolgimento compiti assegnati, partecipazione</b>	
DESCRITTORI	LIVELLO/VOTO
L'allievo non svolge i compiti assegnati e non partecipa al dialogo educativo.	<b>1 - 2</b> Assolutamente insufficiente
L'allievo raramente svolge i compiti assegnati; solo occasionalmente partecipa al dialogo didattico.	<b>3 - 4</b> Gravemente insufficiente
L'allievo non sempre svolge i compiti assegnati, a volte si distrae in classe.	<b>5</b> Insufficiente
L'allievo solitamente svolge i compiti assegnati e risponde positivamente agli stimoli.	<b>6</b> Sufficiente
L'allievo è puntuale nello svolgimento delle consegne ed è attento e partecipa in classe.	<b>7</b> Discreto
L'allievo svolge con competenza le consegne, si impegna attivamente al dialogo didattico.	<b>8</b> Buono
L'allievo è attivo nell'eseguire le consegne, è sempre propositivo ed interessato.	<b>9 - 10</b> Ottimo – eccellente

### AUTONOMIA DI LAVORO

**Capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle, responsabilità nello svolgimento del lavoro/consegne in autonomia.**

DESCRITTORI	LIVELLO/VOTO
L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne.	<b>1 - 2</b> Assolutamente insufficiente
L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e quindi non è in grado di organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne.	<b>3 - 4</b> Gravemente insufficiente
L'allievo è solo parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle; l'esecuzione delle consegne è scarsa e spesso in ritardo.	<b>5</b> Insufficiente
L'allievo ha sufficiente consapevolezza delle proprie difficoltà e generalmente si organizza per superarle; svolge le consegne non sempre adeguatamente e nel rispetto dei tempi.	<b>6</b> Sufficiente
L'allievo non ha difficoltà ad elaborare in modo autonomo le proprie conoscenze e ad organizzarle efficacemente; svolge le consegne in modo adeguato nel rispetto dei tempi.	<b>7</b> Discreto
L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze acquisite svolgendo le consegne in modo adeguato nel rispetto puntuale dei tempi.	<b>8</b> Buono
L'allievo è in grado di padroneggiare con sicurezza le proprie conoscenze, di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro in modo sempre proficuo e responsabile rispettando puntualmente i tempi di consegna.	<b>9 - 10</b> Ottimo - eccellente

### ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI MINIMI SPECIFICI

Valutazione in base alle prove scritte, grafiche, orali e pratiche

DESCRITTORI	LIVELLO/VOTO
L'allievo non ha acquisito alcun elemento fondamentale della disciplina.	<b>1 - 2</b> Assolutamente insufficiente
L'allievo ha acquisito solo in piccola parte gli elementi fondamentali della disciplina.	<b>3 - 4</b> Gravemente insufficiente
L'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ma non sempre è in grado di applicarli efficacemente.	<b>5</b> Insufficiente
L'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline.	<b>6</b> Sufficiente
L'allievo ha acquisito conoscenze discrete che gli consentono di svolgere ogni prova in modo soddisfacente.	<b>7</b> Discreto
L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette.	<b>8</b> Buono
L'allievo possiede conoscenze ampie approfondite ed articolate che sa sempre collegare e rielaborare criticamente.	<b>9 - 10</b> Ottimo - eccellente

Si allegano i Contenuti imprescindibili per ogni classe e le griglie sintetiche con gli indicatori per la valutazione delle prove scritte, orali e ascolto.

Brescia, 21.09.2022

Il Coordinatore di dipartimento

*Laura Capuano*  
Laura Capuano