

## **CONTENUTI IMPRESCINDIBILI CLASSE PRIMA**

Si fa riferimento ad almeno 8 unità di apprendimento del libro di testo in adozione **Greenwood/Tracogna/Mabbott/Cochrane/Brodey- CULT Smart 1– DeA Scuola** e al materiale audio e *multi-rom* dello studente relativo al libro di testo, utilizzando una congrua scelta delle attività e degli esercizi proposti dal testo. Di seguito elenco delle funzioni comunicative, dei *topics* e dei contenuti da affrontare

### **FUNCTIONS**

- talk about names and addresses
- talk about age
- talk about nationality
- talk about jobs
- say hello formally and informally
- ask and give personal information
- describe people, places, houses and flats
- talk about routines
- make and answer telephone calls
- express likes and dislikes
- ask and tell about physical description
- talk about present actions
- agree and disagree
- ask for and give things and explanations
- speak about possession
- ask and say about abilities
- speak about food
- talk about the past
- talk about place and date of birth

### **GRAMMAR**

- demonstrative adjectives and pronouns (this—these; that—those)
- quantifiers (numerals; some, any; much, many, a lot of)
- personal pronouns ( soggetto /complemento)
- possessive adjectives and pronouns (+possessive case of nouns)
- adverbs of places (here, there, near, etc.)
- frequency adverbs
- interrogative adverbs and pronouns ( How+ adj, Wh- questions)
- prepositions of time and date
- prepositions of place and movement
- Simple Present
- Present Continuous
- Past to be
- Simple Past verbi regolari
- Auxiliary Verbs: to be; to have(got);can
- to have meaning: possess; do, make, etc.

### **VOCABULARY**

- Classroom object
- Days, seasons, month and dates
- Countries and Nationalities
- School subjects and places
- Jobs and Family
- Routines and Free time activities
- Places in town and transport

- Food and drinks
- Currencies and prices
- Sports
- Appearance and personality
- Entertainment and TV programmes
- Years

## CONTENUTI IMPRESCINDIBILI CLASSE SECONDA

Si fa riferimento alle unità di apprendimento 11- 17 del libro di testo **Zanella/ Tracogna/ Mabbott/ Cochrane/ Brodey- CULT Smart 2– DeA Scuola** e al materiale audio e *multi-rom* dello studente relativo al libro di testo utilizzando una congrua scelta delle attività e degli esercizi proposti dal testo. Di seguito elenco delle funzioni comunicative, dei *topics* e dei contenuti:

### **FUNCTIONS**

- Showing interest
- Planning an event
- Making a presentation
- Describing what happened
- Talking about illnesses
- Giving, accepting, rejecting advice
- Talking on the phone
- Talking about the past
- Telling a story

### **GRAMMAR**

- every/some/any/no compounds
- too (much/many), (not) enough
- comparison of adjectives and adverbs (comparativo e superlativo di maggioranza e uguaglianza)
- just,already,yet, for, since
- espressioni di frequenza
- quantifiers (much/many, a lot of, some, any)
- espressioni interrogative con How
- Zero, first conditional
- Simple Past
- Future: Simple Present, Present Continuous; Going to Form; Will
- Present Perfect
- Past Continuous
- to have meaning: possess, do, make, etc
- Should, must, can

## CONTENUTI IMPRESCINDIBILI CLASSE TERZA

Si fa riferimento alle unità di apprendimento 18-19-20 del libro **Zanella/ Tracogna/ Mabbott/ Cochrane/ Brodey- CULT Smart 2– DeA Scuola**, alle unità di apprendimento 0-3 del testo **Minardi/ Calzini/ Broadhead/ Light/ Heward/ Seita- CULT B2– DeA Scuola** e al materiale audio e *multi-rom* dello studente relativo ai libri di testo. utilizzando una congrua scelta delle attività e degli esercizi proposti dal testo. Per l'acquisizione degli elementi di base della lingua di specializzazione ci si riferisce ai MOD 1-2-3- del testo **Sardi / Cerroni – On site. Construction- Eli**. Di seguito elenco dettagliato delle funzioni e contenuti:

### **FUNCTIONS**

- Preferences and introductions
- Talking about experiences
- Blame and responsibility
- Describing how something works

#### **GRAMMAR**

- avverbi di tempo
- avverbi di modo
  - conjunctions: when, while, until, before, after, as soon as
- espressioni di frequenza
- since, for, just, already, yet
- time and date
- movement and travel
- Present Perfect
- Narrative tenses
- Modal verbs
- Defining and non-defining relative clauses
- Passive form

#### **MICROLINGUA:**

##### **MOD. 1-THE NATURAL ENVIRONMENT:**

###### **ECOLOGY**

- the ecological science
- the ecosystem

###### **THE ENVIRONMENT AND POLLUTION:**

- The human impact
- Forms of pollution
- Pollution parameters
- Vocabulary

###### **MOD.2 ECO-ARCHITECTURE:**

###### **ECO-BUILDING**

- Bio-architecture: general definition
- Eco-materials

###### **MOD. 3- BUILDING MATERIALS:**

###### **NATURAL AND MAN-MADE MATERIALS**

- Stone
- Timber
- Brick
- Cement
- Concrete
- Metal: Steel- Aluminium
- Glass
- Plastic

## **CONTENUTI IMPRESCINDIBILI CLASSE QUARTA**

Si fa riferimento alle unità di apprendimento 5-6-7-8-9 del testo **Minardi/ Calzini/ Broadhead/ Light/ Heward/ Seita- CULT B2– DeA Scuola** e al materiale audio e *multi-rom* dello studente relativo al libro di testo.

Per l'acquisizione degli elementi di base della lingua di specializzazione ci si riferisce ai MOD 4-5-6 del testo **Sardi / Cerroni – On site. Construction- Eli**. Di seguito elenco di funzioni e contenuti:

#### **FUNCTIONS**

- Imagining different situations
- Describing events
- Making wishes

- Talking about past events
- Talking about developments
- Talking about past mistakes

### **STRUCTURES**

- conjunctions: when, while, until, before, after, as soon as
- relative clauses: who, which, whose, where, when
- just, already, yet

Prepositions:

- after/because

Tempi verbali:

- Conditional tenses
- Past simple, Present perfect, Present Continuous and Future passive
- Past Perfect + Past simple

### **MICROLINGUA:**

#### **MOD 4 DESIGN AND PLANNING**

- Mapping
- Surveying Instruments
- Sketch Stages and Working Drawings
- AutoCAD
- Rendering
- Architectural brief
- Architectural report
- Building report

#### **MOD 5 BUILDING AND THE BUILDING SITE**

- Foundations
- Walls
- Floors
- Stairs
- Roofs
- Restoration and Renovation
- Construction machinery
- Health and Safety

## **CONTENUTI IMPRESCINDIBILI CLASSE QUINTA**

Si fa riferimento ai MOD 7-8, Dossier 1 e una scelta di cinque argomenti da Dossier 2 del testo **Caruzzo / Sardi / Cerroni - From The Ground Up- Eli** e al materiale audio e *multi-rom* dello studente relativo al libro di testo, Di seguito elenco dei contenuti:

### **MOD 7: URBANISATION**

*Urban Growth:*

- Urban land-use patterns

*Urban Planning:*

- Town planning: History
- Master Plan

### **MOD 8: BUILDING PUBLIC WORKS**

*Public works:*

- Roads

- Bridges

#### **DOSSIER 1: A SHORT HISTORY OF ARCHITECTURE**

- Greek Architecture and Roman Architecture
- Roman Heritage in Britain
- Romanesque Architecture
- Norman architecture in England
- Gothic architecture
- Renaissance and Classicism
- The Baroque
- Georgian architecture
- Gothic Revival and Neo-Classicism
- The Modern Movement:  
Walter Gropius – Le Corbusier - F.L.Wright
- Contemporary Trends: Richard Rogers  
Norman Foster  
Frank Gehry  
Renzo Piano

MISURE E PROGRAMMI PER ALLIEVI DIVERSAMENTE ABILI: si fa riferimento ai PEI specifici.  
MISURE E PROGRAMMI PER ALLIEVI DSA: si fa riferimento ai PDP specifici.

# GRIGLIE DI GIUDIZIO con INDICATORI DELLA VALUTAZIONE

## Written Test

**Total points / Punteggio Totale** \_\_\_\_ / \_\_\_\_      **Mark / Voto** \_\_\_\_      **Firma** \_\_\_\_\_

Area	Very good	Good	Acceptable	Bad	Very bad	Area
	10/9	8/7	6*	5	4/3*	
Accuracy						Correttezza
Vocabulary						Lessico
Language use						Uso della lingua
Content						Contenuti
Reading						Ricezione scritta
Writing						Produzione scritta
	Ottimo Eccellente	Buono Discreto	Sufficiente	Insufficiente	Gravemente insufficiente	

\* Il rifiuto del lavoro o delle richieste verrà valutato con voto 1 o 2

La soglia della sufficienza è data dai due terzi del punteggio totale

## Oral Test

Area	Very good	Good	Acceptable	Bad	Very bad	Area
	10/9	8/7	6	5	4/3**	
Accuracy*						Accuratezza
Interaction						Interazione
Content						Contenuti
Listening/ Reading						Ricezione orale/scritta
Fluency						Padronanza espressiva
	Ottimo Eccellente	Buono Discreto	Sufficiente	Insufficiente	Gravemente insufficiente	

\*Pronuncia, grammatica, lessico

\*\* Il rifiuto del lavoro o delle richieste verrà valutato con voto 1 o 2

## Listening Test

Area	Very good	Good	Acceptable	Bad	Very bad	Area
	10/9	8/7	6	5	4/3*	
Accuracy						Accuratezza
Content						Contenuti
Listening/Reading						Ricez. orale/scritta
Writing						Padronanza espress.
Level	Ottimo / Eccellente	Buono / Discreto	Sufficiente	Insufficiente	Gravemente insufficiente	Livello

\* Il rifiuto del lavoro o delle richieste verrà valutato con voto 1 o 2