

CLASSI - PERCORSO

CLASSI PRIME COLORE E COLLOCAZIONE

1AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
1BL	PERCORSO VIOLA PIANO II
1CL	PERCORSO VIOLA PIANO I
1DL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1EL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1FL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1GL	PERCORSO ROSSO PIANO I
1HL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1IL	PERCORSO GIALLO PIANO I
1LL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1AT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
1BT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
1CT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
1DT	PERCORSO GIALLO PIANO I

CLASSI SECONDE COLORE E COLLOCAZIONE

2AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
2BL	PERCORSO VIOLA PIANO II
2CL	PERCORSO ROSSO PIANO I
2DL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2EL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2FL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2GL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
2HL	PERCORSO ROSSO PIANO II
2IL	PERCORSO VIOLA PIANO I
2LL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2AT	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
2BT	PERCORSO GIALLO PIANO I
2CT	PERCORSO GIALLO PIANO I
2DT	PERCORSO GIALLO PIANO I

CLASSI TERZE COLORE E COLLOCAZIONE

3AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
3BL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
3CL	PERCORSO VIOLA PIANO II
3DL	PERCORSO VIOLA PIANO RIALZATO

3EL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

3FL PERCORSO AZZURRO PIANO II

3GL PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO

3HL PERCORSO VIOLA PIANO I

3IL PERCORSO ROSSO PIANO I

3AT PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO

3BT PERCORSO GIALLO PIANO I

3CT PERCORSO GIALLO PIANO I

CLASSI QUARTE COLORE E COLLOCAZIONE

4AL PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO

4BL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

4CL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

4DL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

4EL PERCORSO VIOLA PIANO II

4FL PERCORSO AZZURRO PIANO II

4GL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

4HL PERCORSO VIOLA PIANO I

4IL PERCORSO ROSSO PIANO I

4AT PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO

4BT PERCORSO GIALLO PIANO I

4CT PERCORSO GIALLO PIANO I

4DT PERCORSO GIALLO PIANO I

CLASSI QUINTE COLORE E COLLOCAZIONE

5AL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

5BL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

5CL PERCORSO VIOLA PIANO II

5DL PERCORSO VIOLA PIANO RIALZATO

5EL PERCORSO VIOLA PIANO II

5FL PERCORSO ROSSO PIANO II

5GL PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO

5HL PERCORSO VIOLA PIANO I

5IL PERCORSO VIOLA PIANO I

5AT PERCORSO VIOLA PIANO I

5BT PERCORSO VIOLA PIANO I

5CT PERCORSO GIALLO PIANO I

IIS TARTAGLIA-OLIVIERI

ISTITUTO TECNICO - LICEO ARTISTICO

ANNO SCOLASTICO 2021-2022 PROCEDURA IN ENTRATA / USCITA

Gli studenti accedono dagli ingressi definiti per le rispettive classi a partire dalle ore 7.40, devono posizionarsi in fila dall'ingresso assegnato, garantire il distanziamento di 1 m e procedere alla propria aula seguendo i percorsi indicati. È sospeso l'utilizzo del badge.

Gli ingressi e le zone di flusso alle classi saranno sorvegliati da collaboratori scolastici e dai docenti in ingresso alla prima ora.

Al termine delle lezioni gli studenti escono seguendo lo stesso percorso; i banchi devono essere lasciati nelle posizioni stabilite dalla segnaletica a terra.

Banchi e aule devono essere lasciati puliti e sgombri di ogni materiale.



Mantenere il distanziamento di 1 metro

L'adesione alla campagna vaccinale è lo strumento principale per lo svolgimento delle didattiche in presenza.



**l'Italia rinasce
con un fiore
vaccinazione
anti-Covid 19**

A.S. 2021-2022 A SCUOLA IN SICUREZZA



INDOSSA LA MASCHERINA!



IGIENIZZA LE MANI!

CERCA LA TUA CLASSE E MUOVITI SECONDO LE PLANIMETRIE



TRACCIATO ROSSO

Entra dal cancello grande su via Oberdan poi dalla porta di sinistra prendi la **scala 5**



TRACCIATO GIALLO

Entra dal cancellino laterale su via Oberdan poi dalla porta di destra e prendi la **scala 1**



TRACCIATO AZZURRO

Prosegui lungo il marciapiede ed entra dal cancello della colonna Matisse che porta al seminterrato zona bar.
Entra dalla porta di fronte alla zona museo e prendi la **scala 2**



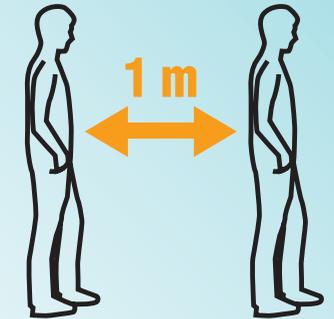
TRACCIATO VERDE

Procedi oltre l'ingresso di via Tirandi, entra dal cancello carraio che va al seminterrato, dopo aver percorso il cortile interno entra dall'uscita secondaria zona bar e prendi la **scala 4**



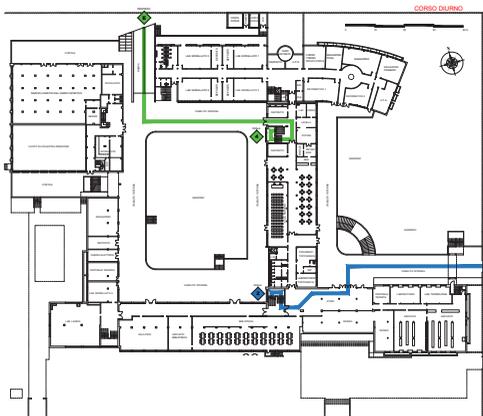
TRACCIATO VIOLA

Entra dalla porta principale e prendi la **scala 3**

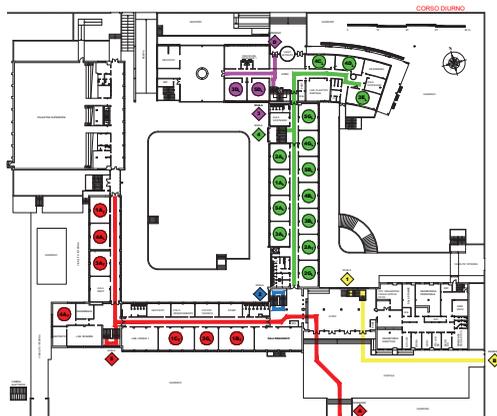


MANTIENI LE DISTANZE!

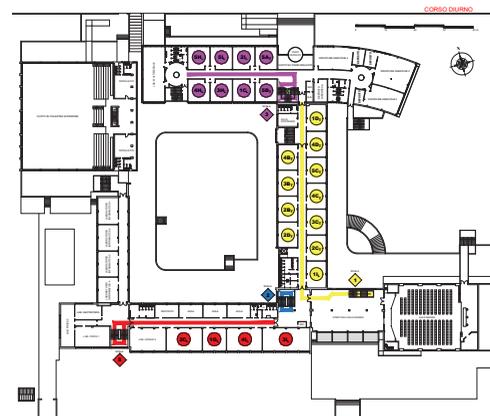
PIANO SEMINTERRATO



PIANO RIALZATO



PIANO PRIMO



PIANO SECONDO

