

CLASSI - PERCORSO

CLASSI PRIME COLORE E COLLOCAZIONE	
1AL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1BL	PERCORSO VIOLA PIANO II
1CL	PERCORSO VIOLA PIANO I
1DL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1EL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
1FL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1GL	PERCORSO VIOLA PIANO I
1HL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
1IL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
1LL	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
1AT	PERCORSO GIALLO PIANO I
1BT	PERCORSO GIALLO PIANO I
1CT	PERCORSO GIALLO PIANO I
1DT	PERCORSO GIALLO PIANO I
CLASSI SECONDE COLORE E COLLOCAZIONE	
2AL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2BL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2CL	PERCORSO ROSSO PIANO I
2DL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2EL	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
2FL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
2GL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
2HL	PERCORSO VIOLA PIANO RIALZATO
2IL	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
2LL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
2AT	PERCORSO ROSSO PIANO I
2BT	PERCORSO GIALLO PIANO I
2CT	PERCORSO GIALLO PIANO I
CLASSI TERZE COLORE E COLLOCAZIONE	
3AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
3BL	PERCORSO VIOLA PIANO RIALZATO
3CL	PERCORSO VIOLA PIANO II
3DL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
3EL	PERCORSO VIOLA PIANO II
CLASSI QUARTE COLORE E COLLOCAZIONE	
4AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
4BL	PERCORSO VIOLA PIANO I
4CL	PERCORSO VIOLA PIANO II
4DL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
4EL	PERCORSO ROSSO PIANO II
4FL	PERCORSO ROSSO PIANO II
4GL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
4HL	PERCORSO VIOLA PIANO I
4IL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
4AT	PERCORSO ROSSO PIANO I
4BT	PERCORSO ROSSO PIANO I
4CT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
CLASSI QUINTE COLORE E COLLOCAZIONE	
5AL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
5BL	PERCORSO VIOLA PIANO I
5CL	PERCORSO VIOLA PIANO II
5DL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
5EL	PERCORSO VIOLA PIANO II
5FL	PERCORSO AZZURRO PIANO II
5GL	PERCORSO VERDE PIANO RIALZATO
5HL	PERCORSO VIOLA PIANO I
5AT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
5BT	PERCORSO GIALLO PIANO I
5CT	PERCORSO ROSSO PIANO RIALZATO
5DT	PERCORSO GIALLO PIANO I
5ET	PERCORSO VIOLA PIANO I

IIS TARTAGLIA-OLIVIERI

ISTITUTO TECNICO - LICEO ARTISTICO

PROCEDURA IN ENTRATA / USCITA

Gli studenti accedono dagli ingressi definiti per le rispettive classi a partire dalle ore 7.40, devono posizionarsi in fila dall'ingresso assegnato, garantire il distanziamento di 1 m e procedere alla propria aula seguendo i percorsi indicati. È sospeso l'utilizzo del badge .

Gli ingressi e le zone di flusso alle classi saranno sorvegliati da collaboratori scolastici e dai docenti in ingresso alla prima ora.

Al termine delle lezioni gli studenti escono seguendo lo stesso percorso; i banchi devono essere lasciati nelle posizioni stabilite dalla segnaletica a terra.

Banchi e aule devono essere lasciati puliti e sgombri di ogni materiale.

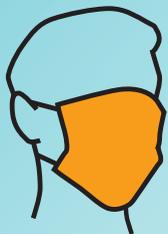
ANNO SCOLASTICO 2020-2021

I^a FASE dal 14 settembre al 15 ottobre

Presenza in istituto di classi a rotazione. Presenza costante delle classi prime.

Settimane	Periodo	Presenza in classe	Didattica a distanza
1 ^a settimana	dal 14/09/ al 19/09	Classi: tutte le I-III-V	Classi: tutte le II-IV
2 ^a settimana	dal 21/09/ al 26/09	Classi: tutte le I-II-IV	Classi: tutte le III-V
3 ^a settimana	dal 28/09/ al 3/10	Classi: tutte le I-III-V	Classi: tutte le II-IV
4 ^a settimana	dal 5/10 al 10/10	Classi: tutte le I-II-IV	Classi: tutte le III-V

A.S. 2020-2021 A SCUOLA IN SICUREZZA



INDOSSA LA MASCHERINA!



IGIENIZZA LE MANI!

CERCA LA TUA CLASSE E MUOVITI SECONDO LE PLANIMETRIE



TRACCIATO ROSSO

Entra dal cancello grande su via Oberdan poi dalla porta di sinistra prendi la **scala 5**



TRACCIATO GIALLO

Entra dal cancellino laterale su via Oberdan poi dalla porta di destra e prendi la **scala 1**



TRACCIATO AZZURRO

Prosegui lungo il marciapiede ed entra dal cancello della colonna Matisse che porta al seminterrato zona bar.
Entra dalla porta di fronte alla zona museo e prendi la **scala 2**



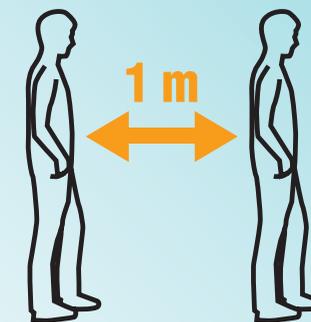
TRACCIATO VERDE

Procedi oltre l'ingresso di via Tirandi, entra dal cancello carraio che va al seminterrato, dopo aver percorso il cortile interno entra dall'uscita secondaria zona bar e prendi la **scala 4**



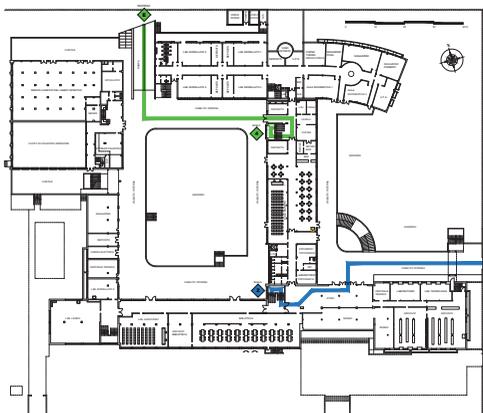
TRACCIATO VIOLA

Entra dalla porta principale e prendi la **scala 3**

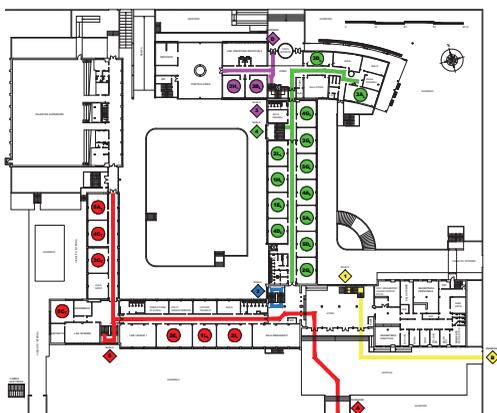


MANTIENI LE DISTANZE!

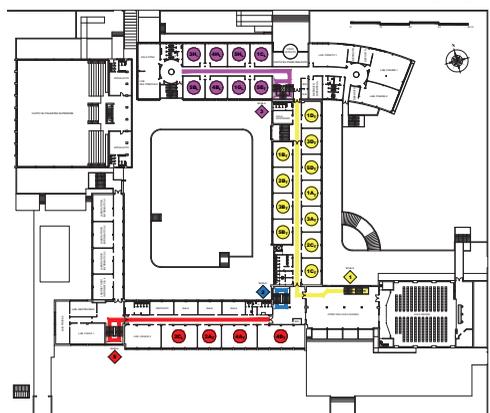
PIANO SEMINTERRATO



PIANO RIALZATO



PIANO PRIMO



PIANO SECONDO

