

Denominazione/titolo UDA Teoria degli errori	
SECONDO PERIODO	CLASSE TERZA Liceo Artistico Serale
Presenza/Fad – Ore	Presenza 33 ore
Prodotto (progetto, compito autentico, ...)	Costruzione di una mappa concettuale
Competenze	<p>Profilo uscita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare problemi ed argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni. • Padroneggiare il linguaggio specifico e le relative procedure per la matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. • Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e comunicare. • Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro. <p>Competenze di cittadinanza</p> <p>competenza matematica e competenza in scienze competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>
Abilità e conoscenze	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper misurare. • Saper scrivere in modo corretto e interpretare il risultato di una misura. • Saper riconoscere le misure dirette e indirette. • Saper valutare gli errori assoluti. • Saper scrivere correttamente il risultato di una misura. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare il concetto di misura • Illustrare il concetto di unità di misura. • Definire gli errori sistematici. • Definire gli errori accidentali. • Definire l'errore assoluto. • Definire l'errore relativo. • Definire l'errore percentuale.
Disciplina/e coinvolta/e	Matematica e Fisica

Azioni / tempi	Dicembre/Marzo 33 ore
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata. • Attività in piccolo gruppo. • Fotocopie. • Appunti. • Schemi. • Mappe concettuali.
Strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte di tipo sommativo. • Test. • Prove orali. • Interventi pertinenti durante le lezioni. • Partecipazione attiva e costante al dialogo educativo.