

Denominazione/titolo UDA **3.1**

Talking about past events
Stages in life: childhood, youth, adulthood, old age

SECONDO PERIODO	CLASSE TERZA
Presenza/Fad - Ore	Presenza 33 ore
Prodotto (progetto, compito autentico, ...)	Produzione di un dossier costituito da ritratti biografici di personaggi storici e/o contemporanei che hanno influenzato il mondo dell'arte, dell'architettura e della tecnologia.
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti che riguardano la quotidianità - Seguire un discorso purchè l'argomento sia familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti - Utilizzare la lingua per descrivere avvenimenti di ordine generale , professionale o che si riferiscano al lavoro e al tempo libero - Comprendere le idee principali di relazioni e articoli, opportunamente semplificati, relativi ai problemi del mondo contemporaneo in cui gli autori esprimano prese di posizione e punti di vista diversi. <p>Competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scambiare con altri messaggi di vario genere utilizzando supporti diversi - Interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista - Riconoscere nelle scelte di vita il valore delle regole e della responsabilità sociale - Interpretare criticamente l'informazione acquisita, valutarne l'attendibilità distinguendo i fatti dalle opinioni
Abilità e conoscenze	<p>Abilità</p> <p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere una breve registrazione contenente informazioni sulle foto usate nei profili Facebook - Comprendere un programma radiofonico in cui i concorrenti si presentano parlando della propria vita - Comprendere la registrazione di un brano tratto dalla biografia di un famoso artista contemporaneo

	<p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e parlare di lavoro indicandone gli aspetti positivi e negativi - Parlare di personaggi noti indicando quale si sceglierebbe come modello - Confrontare le esperienze della vita passata dei genitori, nonni o persone anziane con le proprie - Esprimere la propria opinione su avvenimenti della vita passata. <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi testi in cui si parla della vita passata - Comprendere un brano tratto dalla biografia di un artista famoso <p>Compilare un CV e/o un Application form</p> <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere un breve articolo (100 words) su un evento o un'esperienza della vita passata . <p>Conoscenze</p> <p>Function</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asking for and giving an opinion - Agreeing/disagreeing - Making comparisons - Talking about past habits <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Past Simple - Past continuous - Used to - Present Perfect Simple and continuous - How long questions/ For/Since <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jobs and occupations - Adventures - Family life
Disciplina/e coinvolta/e	Inglese
Azioni / tempi	33 ore
Strumenti	Libro di testo Fotografie Files audio/video
Strumenti di valutazione	Tutte le attività collegate alle abilità linguistiche sovraelencaate Dossier compilato dallo studente

